


Dorpskrant
magazine

OVERASSELT

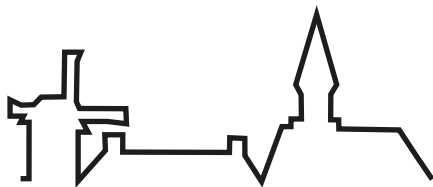
ONTWERP: HENK VAN HOUT - FOTO: BART NIJS



NUMMER 2

JAARGANG 10

APRIL 2026



COLOFON

REDACTIE:

Lène Creemers, Nick Egtberts, Anke Hermsen, Mieke de Graaff en Wim Cousijn

VORMGEVING:

Carmen Linssen

DRUKWERK:

Beeldstaal

WAAR BESCHIKBAAR?

De Dorpskrant Overasselt is via internet en e-mail gratis beschikbaar. Wilt u de krant ook via de e-mail? Stuur uw mailadres naar:

✉ info@overasselt.info

VOLGENDE EDITIE

De volgende Dorpskrant ligt uiterlijk **21 juni** op de mat.

DEADLINE

Heeft u kopij voor de Dorpskrant? Heel graag! Mail uw verhaal **vóór 3 juni**.

✉ redactie@overasselt.info

We behouden ons het recht voor om ingezonden artikelen te weigeren dan wel in te korten.

Zienswijzen van de auteurs weerspiegelen niet noodzakelijkerwijs het standpunt van de redactie.

ADVERTEREN?

Tegen aantrekkelijke tarieven kunt u uw advertentie in de Dorpskrant laten plaatsen. Die komt dan zowel in de papieren versie als de digitale versie. Voor tarieven informeert u via:

✉ redactie@overasselt.info

NIET ONTVANGEN?

Heeft u de Dorpskrant niet ontvangen? Bel naar:

☎ 024-62221110

STEUN DE DORPSKRANT

Heeft u de Dorpskrant geen toestemming gegevens voor een automatische incasso, maar wilt u ons steunen?

Ons bankrekeningnummer is NL57 RABO 0141 3026 15 t.n.v. Stg. Overasselt Promotions-Dorpskrant

VAN DE REDACTIE

Dat waren dan weer de verkiezingen. Laten we hopen dat álle partijen zich óók inzetten voor de leefbaarheid in Overasselt, en niet alleen de lokale partijen. Politiek op landelijk niveau heeft afgelopen jaren géén niveau laten zien. Poppenkast met veel geruzie en het voor zich uitschuiven van de punten waar toch écht eens duidelijke beslissingen over genomen moeten worden.

Nee, dán Overasselt! Hoewel af en toe toch ook verdeeld wordt daar écht wel de nek uitgestoken door de bewoners zelf. En proberen we 'de gemeente' wel mee te krijgen. Alsof die 'gemeente' een ander is, terwijl we het echt zelf zijn, met elkaar. Toch is het goed dat die 'gemeente' erop toeziet dat wat er gebeurt wel binnen de lijnen blijft van wat we met elkaar afgesproken hebben. Dat zagen we bijvoorbeeld bij het stilleggen van de werkzaamheden aan onze Erpewaai-natuurparel. Daarover leest u in dit nummer meer. Maar ook over de ongebreidelde creativiteit van Henk van Hout, de Overasseltse Jeroen Bosch: hij tekende ooit ook de voorplaat, die later door enkele nijvere dames omgezet werd in een wandkleed. Hij heeft onze dorps-identiteit in veel werk vastgelegd. Dan vindt u nog iets over een oeroude dorpsclub die iets met handbogen deed. En iets over de marathon die over de dijken loopt die het 100 jaar geleden begaven. De Groenten van de Molshoop maakt een doorstart. We dagen u hier tenslotte uit om zelf voor nummer drie van de Overasseltse Dorpskrant in de pen te klimmen. Want het magazine is vóór u, maar ook dóór u bedoeld.

Veel leesplezier!



Deadline is deadline. Houd u zich daar a.u.b. aan, want dat doen wij ook!

DOOR NICK EGTBERTS

VANASSELT LAAT DE LAGE HOF-BEWONERS ZINGEN

Is Overasselt een muzikaal dorp? Wie goed om zich heen kijkt, kent het antwoord al. Van het klarinetensemble tot de brassband, van winterse bijeenkomsten bij De Buurderij tot zomerse middagen in de Veldschuur: muziek klinkt hier het hele jaar door. Grote zalen heeft het dorp misschien niet, muzikale inwoners des te meer. En het stikt er van de bandjes! Onlangs nam de redactie een kijkje bij zorglocatie De Lage Hof, waar het trio VanAsselt optrad. Drie zingende mannen, drie gitaren en af en toe een mondharmónica – meer is er niet nodig voor een middag vol muzikale herinneringen.

Zo'n elf jaar geleden begonnen Frank Oerlemans en Theo Smits met optreden voor de bewoners van De Lage Hof. Iedere twee weken veranderde de huiskamer op vrijdagmiddag in een kleine concertzaal. Niet veel later sloot Wim Cousijn zich aan. Door ziekte moest Theo uiteindelijk stoppen, maar met de komst van Jan Hertman uit Nijmegen kreeg het trio nieuw elan. Jan voegt zelfs eigen nummers toe aan het repertoire. Wat hen drijft? Natuurlijk het plezier in samen muziek maken. Maar minstens zo belangrijk is wat muziek

teweegbrengt bij de bewoners. Muziek raakt andere delen van het brein dan taal en blijft vaak langer toegankelijk. En dat is te zien: er wordt meegezongen, geklapt en soms ontroerd geluisterd.

De middag begon met een driestemmige inzinger: de Canon van de Wielewaal – 'Kom mee naar buiten allemaal'. Daarna volgden klassiekers uit de jaren zestig en later. Nummers van Elvis Presley en The Beatles brachten herkenning, net als liedjes van de Brabantse troubadour Gerard van Maasakkers. Een bijzonder moment was het gastoptreden van de Nijmeegse zanger Herman met 'Geef mij maar Amsterdam'. De zaal zong uit volle borst mee – een golf van herkenning en emotie trok door de ruimte.

Wie denkt dat VanAsselt alleen in kleine kring speelt, heeft het mis. Het trio heeft een breder repertoire dan deze middag liet horen. Deze zomer staan ze ook op het podium van de Veldschuur in Overasselt. Overasselt mag dan geen concerttempel hebben, het dorp bezit wel een groot muzikaal hart. En dankzij initiatieven als VanAsselt blijft dat hart stevig doorkloppen – elke twee weken opnieuw.





DOOR MIEKE DE GRAAFF

DE JEROEN BOSCH VAN KREKZOMOTTERLOO

Zo luidde de kop van een artikel over Henk van Hout in Regiodiek, een huis-aan-huisblad uit de jaren '80. Een titel die bij Henk past als een jas, want Henk is niet alleen een veelzijdig

kunstenaar, hij is ook al een leven lang een enthousiast carnavalist. Dat was vroeger wel te zien aan De Foekepot, het carnavalsblad van KZMU, dat bij al onze inwoners, ook nu nog, twee keer per jaar op de mat belandt. Maar tegenwoordig niet meer zo fraai als in de tientallen jaren dat Henk de fantastische voorplaat en de lay-out verzorgde, waardoor het blad eruitzag als een waar kunstwerk.

Als beeldend kunstenaar heeft Henk ons dorp verfraaid met prachtige kunstwerken. Kijk om te beginnen maar eens naar het logo van deze Dorpskrant: een skyline van Overasselt die je ook terugvindt in de trofee die jaarlijks door het SOP wordt uitgereikt en in de welkomstzuilen die op drie plaatsen de entree van ons dorp markeren.

Het 'Bevrijdingsmonument', op de plek waar in 1945 de gliders en de parachutes van onze bevrijders neerkwamen, is een project dat Henk samen met Hennie Arts en Leo Gerritsen bedacht. Leo vervaardigde de parachutes en Hennie de zuil waarop het gedenkteken prijkt dat door Henk is gemaakt. Hierin zijn de gliders en de parachutes afgebeeld met de tekst: "Landingsterrein parachutisten en gliders bij de bevrijding van Overasselt zondag 17 september 1944".

Maar overal in ons dorp kom je wel werken van Henk van Hout tegen. Zo maakte hij bijvoorbeeld voor de school de prachtige wandschildering 'De vier jaargetijden'.

Deze is helaas bij een van de verbouwingen gesneuveld. Maar op het schoolplein staat wel nog fier de door Henk ontworpen olifant. Een kunstwerk en speeltoestel tegelijk. En naast de school staat Wozoco 'De Mijlpaal', waarvoor Henk het fraaie logo ontwierp.



De vier jaargetijden

Even verderop aan de dijk bij 'De Tempel' vind je het monument voor 'De Schoer'. Een herinnering aan de norse man die vroeger met zijn bootje vee en mensen naar de overkant van de Maas bracht en terug. Ook weer een ontwerp van Henk van Hout.

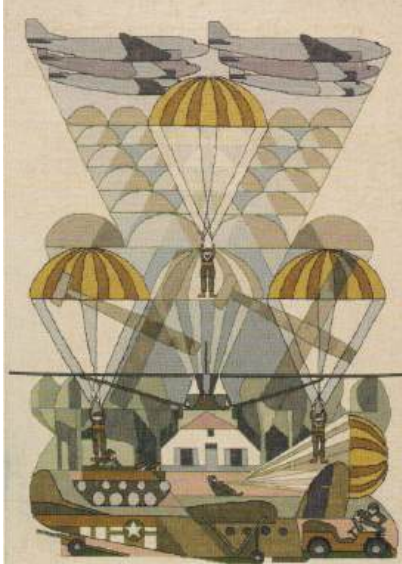
Maar het meest aanwezig is het werk van Henk van Hout toch wel in het Verenigingsgebouw. Het logo van SVO op de buitenmuur, het logo van 'De Ontmoeting' en de iconische klok tegenover de bar zijn allemaal van zijn hand. Ook ontwierp Henk drie wandkleden die door leden van de KBO zijn geborduurd. Deze hebben jarenlang in de Soos gehangen, maar staan nu helaas alweer lange tijd in de opslag.

Het paneel dat het podium afscheidt van de zaal. Ontwerp: Henk van Hout – foto: Bart Nijs



Heel jammer dat deze niet meer voor iedereen te zien zijn.

Maar zijn grootste en mooiste werk is toch wel het grote paneel dat het podium van het Verenigingsgebouw afscheidt van de zaal. Een prachtig schilderij van Overasselt met alle noemenswaardige elementen van ons dorp erin uitgebeeld.



Een van de drie wandkleden

is er in zijn huiskamer nog een zeer diverse collectie van zijn werk te zien.

Henk van Hout komt uit een gezin van zeven kinderen. Hij kon al jong zo goed tekenen dat meester Groen op de lagere school zijn ouders adviseerde hem later naar de Kunstacademie te sturen. Henk tekende graag, maar daarvoor was in het grote gezin te weinig ruimte. Gelukkig bood de dominee hem een ruimte aan op zolder, waar Henk zijn hersenspinnels op papier kon uitwerken. Na de lagere school en de ambachtsschool ging hij werken bij pottenbakkerij 'Oud Delft' in Nijmegen, waar hij leerde plateel-schilderen, dat is het beschilderen van aardewerk.

Henk werd aangenomen op de Koninklijke Kunstacademie in Den Bosch. Daar kreeg hij les in o.a. schilderen, beeldhouwen en fotografie. Een van de opdrachten die hij daar kreeg en waar hij veel plezier aan beleefde, was het ontwerpen van carnavalswagens. Deze zijn nooit echt gebouwd. Maar voor Luilekkerland maakte hij heel wat jaren het ontwerp voor de Prinsenwagen. En deze wagens reden door het dorp als pronkstuk van de carnavalsoptocht.

Na zijn afstuderen en het vervullen van zijn militaire dienstplicht werd Henk leraar in het lager beroepsonderwijs op 'De Kronenburg', waar hij tot zijn pensioen met passie zijn liefde voor beeldende kunst op zijn leerlingen heeft overgebracht. Ook voor deze school ontwierp hij een wandschildering. Hierin zijn de positieve en negatieve eigenschappen van techniek verwerkt. Dus passend bij het technisch onderwijs.



Wagen van Luilekkerland

In januari bereikte Henk de leeftijd van 90 jaar. Zijn geest is nog steeds helder, maar fysiek gaat het wat moeizaam. In zijn hoofd is hij nog altijd creatief bezig, maar deze creaties worden niet meer tot uitvoering gebracht.

Gelukkig kunnen wij hier in ons dorp nog tot in de verre toekomst genieten van al het moois dat Henk ons nalaat.



INGEZONDEN BRIEF

Beste redactie,

Als priester, woonachtig in Overasselt, was ik verguld met het vorige nummer van dit blad. In maar liefst vijf artikelen schitterde onze Antonius Abtkerk. Twee keer ging het om een enthousiast verslag van een concert, ook was er de herdenking van de watersnood en de gildemis. Bij de eerste drie activiteiten kon ik - wegens werkdruk en ziekte - helaas niet bij zijn, maar ik herkende in het bericht van het Gilde helemaal de waarde van onze kerk voor de dorpsgemeenschap. Het is mooi om te zien hoe dit gebouw wordt gebruikt door velen in ons dorp, een soort huiskamer, naast het Verenigingsgebouw, de Buurderij en de Zon.

Helaas was er ook het 'nieuws' dat onze kerk een casino wordt. Dat is natuurlijk een grapje, al had niet iedereen dat meteen door, maar er zit wel een kern van waarheid in. Iedereen kan zien dat er overal kerken 'aan de eredienst worden onttrokken' en herbestemd. Denken dat dit aan Overasselt voorbijgaat is wel optimistisch, maar niet heel erg reëel. Op dit moment zijn er geen plannen om de Overasseltse Antonius Abt als kerk te sluiten, maar ja, zoveel mensen zitten er op zondag niet in de banken.

Dan is het goed - zoals de redactie ook voorstelt - om met ideeën te komen. In Balgoij hebben de contactraad van de kerk en andere dorpingen serieus onderzoek gedaan naar mogelijke herbestemmingen, want zij wilden liever zelf meedenken, dan dat ze later overvallen zouden worden, door een casino bijvoorbeeld. Het parochiebestuur heeft dit met beide handen aangegrepen en medewerking verleend; dat kan in

Overasselt natuurlijk ook. Zo'n traject duurt overigens jaren en er zullen veel illusies sneuvelen. Een kerkgebouw is naast prachtig en een icoon voor het dorp, een heel onhandig en duur gebouw. En als je al mooie zalen en huiskamers hebt in het dorp is het lastig om een goede bestemming te vinden, die betaalbaar is en geen van de andere voorzieningen benadeelt. Dat is een hele puzzel.

Of... we gaan met z'n allen eens wat vaker naar een zondagsviering in die prachtige Antonius Abtkerk toe; elke 2e, 3e en 4e zondag van de maand om 11.00 uur is er een viering. Of je nu komt voor mooie muziek van het Ceciliakoor, een inspirerende gedachte of gewoon een uurtje 'even niks hoeven', het kan in de kerk. Als elke inwoner van Overasselt eens per maand komt en in de collecte goed bijdraagt hoeven we over herbestemming helemaal niet meer na te denken. Die gok durf ik wel te wagen.

Met vriendelijke groet,
Frits

Frits Hendriks
priester
teamleider pastores

Beschikbaar voor een goed gesprek, een sacrament, samen bidden of zomaar een praatje
06 42 19 59 22
In principe op dinsdag niet beschikbaar

2026: Houd de hoop in beweging



Bron: Kerkfotografie.nl

DE LOGO-SCHILDJES VAN HET VERENIGINGSGEBOUW (7)

De logo's in de grote zaal van het Verenigingsgebouw blijven ons bezighouden zolang wij niet bij elk schildje een verhaal hebben.

Over de schildjes waar wij in de vorige Dorpskrant aandacht voor hebben gevraagd, ontvingen wij de volgende reacties:



Dit schildje ziet er wat onduidelijk uit, maar werd toch herkend als het logo van kindercarnavalsvereniging 'Luilekkerland'. Deze club bestaat al meer dan zestig jaar en organiseert nog elk jaar de carnavalsoptocht. Het logo met het narretje werd ontworpen door George Arts.



Deze afbeelding is betreft 'Onder de Wieken'. Een clubje vrijwilligers dat op zondagmiddag heel wat jonge kinderen bezighield in de grote zaal van het oude Verenigingsgebouw. Oud-bestuurslid Jacques van Lin weet nog dat er onder meer werd geknutseld en geveerd en er werden koekjes gebakken. Het begon in 1972 en hield tien jaar later op te bestaan. Wie van de kinderen van destijds zal zich dat nog herinneren?



Dit logo is van de Streekmuziekschool waar de meeste kinderen uit ons dorp hun eerste instrumentale muzieklessen kregen. Directeur, Ad de Goeij woonde in Overasselt evenals Piet Nijs, die als raadslid namens de gemeente in het bestuur zat. In de 'Schakelklas' leerde Guus Kuijs, ook uit Overasselt, de kinderen het spelen op klokkenspel en blokfluit. Daarna konden zij doorstromen naar een opleiding voor een ander instrument.



Dit logo is ongetwijfeld van een koor, maar die waren er vroeger zo veel in Overasselt. Er heeft helaas niemand gereageerd en ook het rondvragen bij diverse mensen heeft niets opgeleverd. Wij hopen dat er toch nog iemand informatie kan geven over welk koor dit betreft.

Deze keer leggen we vijf schildjes aan onze lezers voor in de hoop dat zij die ze herkennen en reageren met informatie of een leuke anekdote. Waarvoor staan de letters ONB? En de letters OCO? Wie werkte voor het PMC? Van welke ponyclub is dit het logo? Het tegeltje van Kreadisk in het Verenigingsgebouw is helaas leeg. We hebben het logo gelukkig wel teruggevonden. En willen graag weten wie hieraan nog leuke herinneringen heeft.

Laat het ons alsjeblieft weten! Stuur je reactie naar redactie@overasselt.info.





DOOR EMMY SNAP

HOUTEN SPEELDIEREN OP DE BUURDERIJ

De Buurderij heeft het grasveld aan het terras uitgebreid met speeldieren: een koe, een varken en een paard. De jeugd kan hier vrij mee spelen en de beesten beklimmen. De koeien en schapen die op het binnenterrein stonden waren niet geschikt om mee te spelen. Het materiaal waarvan deze gemaakt zijn is te kwetsbaar. In het najaar heeft de Buurderij meegedaan aan Rabo ClubSupport en hebben we dankzij de vele stemmen uitgebracht door de leden, maar liefst ruim 1.900 euro opgehaald voor de nieuwe speeldieren.

We hebben Dirk Reinders uit Overasselt, die prachtige dieren maakt (www.beeldhoutwerk.nl), gevraagd of hij speeldieren van hout voor ons zou kunnen maken. Hij heeft ze speciaal voor ons gemaakt. De speeldieren staan inmiddels op ons voorterrein samen met de tractor met aanhanger. De kinderen genieten er volop van, terwijl de ouders met plezier een kopje koffie drinken met appelgebak of een lunch nuttigen op het terras van de Buurderij.



Oeps, foutje!

Dit zijn de plastic+missers

VOLLE VERPAKKINGEN



Maak volle verpakkingen eerst leeg.

HARD PLASTIC

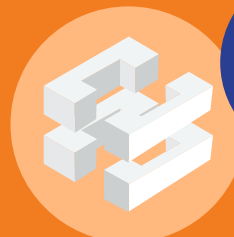


Breng naar:



milieustraat

PIEPSCHUIM



Breng naar:



milieustraat



Deze keer muziek die gelukkig niet vergeten is. 'Live at Fillmore East' en 'Eat a Peach' van de Allman Brothers Band uit 1971 en 1972. Een band met een dramatisch verleden. The Allman Brothers waren net doorgebroken met 'Fillmore East', toen bandlid Duane Allman bij een motorongeluk om het leven kwam. Duane was en is een van de beste (slide) gitaristen ooit. Hij speelde o.a. mee op 'Layla and Other Assorted Love Songs' van Derek & the Domino's (Eric Clapton) en is componist van de intro van het nummer 'Layla'. Om het nog dramatischer te maken, verongelukte een jaar later de bassist Berry Oakley een paar staten verderop, ook op de motor. Tot zover het drama. De lp's worden gekenmerkt door lange, deels geïmproviseerde southern blues-rock nummers van rond de 23 minuten, met

legendarische gitaar duels tussen Dicky Betts en Duane. Waarom is deze muziek niet vergeten? 12 maart j.l. bezocht ik samen met Bart en Fons de 'Leif de Leeuw Band plays the Allman Band' in Uden.

Leif de Leeuw en Sem Janssen speelden de sterren van de hemel. Leif is niet voor niets meerdere malen gekozen tot beste blues-rock gitarist van de Benelux. Toevallig ken ik Leif al vanaf zijn 14e. Hij deed jaren lang vakantiewerk op een camping in Zuid Frankrijk waar we bijna jaarlijks kwamen. Leif speelde op het open podium samen met zijn vader altijd 'Wish You Were Here' van Pink Floyd. Een paar jaar later hoorde ik hem 'Cause We've Ended as Lovers' van Jeff Beck spelen en was diep onder de indruk. Ik vroeg hem of hij de Allman Brothers Band kende, dit bleek niet het geval en raadde hem aan naar het nummer 'Blue Sky' te luisteren. Vorige jaar kwam ik Leif weer tegen op de desbetreffende camping en vroeg of hij zich dit nog kon herinneren.... Niet ... maar je snapt wel dat ik zeker weet dat hij door mij op het pad van de Allman Brothers is gezet. Tijdens het concert in Uden zei hij namelijk ook nog dat 'Blue Sky' zijn favoriete nummer is! Nou dan weet je het wel!

Op 9 mei a.s. speelt Sem Jansen en de Leif de Leeuwband de show 'Who the F*ck is Britt?' in ons Verenigingsgebouw. Een aanrader, gaan dus!! Ik ga op 3 september weer naar 'Leif de Leeuw Band plays Allman Brothers' in Musis Sacrum Arnhem en weer genieten van 'In Memory of Elisabeth Reed' en 'Whipping Post'. In de playlist van de Allman Brothers staan wat mij betreft de mooiste nummers uit hun carrière. Maar luister natuurlijk vooral naar 'Blue Sky'.



GEZIEN-ONDERWEG

Yolanda Effing

Tijdens een van mijn vele wandelingen viel mijn oog op deze wel heel bijzondere regenwater afvoerpijp bij Affetto Ducati aan de Ewijkseweg 3.

Heeft u onderweg of tijdens uw vakantie iets bijzonders gezien? En wilt u dat delen met uw dorpsgenoten?

Maak een foto en voeg een klein stukje tekst toe. Stuur het naar redactie@overasselt.info.



BERICHTEN UIT DE KRANT VAN VROEGER

Vliegfeest in Overasselt

In de vorige Dorpskrant vertelden we al dat oud-burgemeester H. van der Vijver een bijzondere man was: de eerste Nederlandse burgemeester met een achtergrond als marinier-vliegenier. In de jaren dertig, toen vliegen nog iets bijna magisch had, zochten de KLM en organisator Jack Kleiboer naar plekken om het publiek kennis te laten maken met de luchtvaart. Van der Vijver hoefde niet lang na te denken. Hij was

meteen enthousiast en wees hen op een vlak terrein van zo'n 80 hectare langs de Maas bij Keent, met stevige bodem en open horizon, precies wat een vliegtuig nodig heeft om veilig te landen. Keent was nog maar kort onderdeel van Overasselt, sinds 1923, en ineens lag het midden in de belangstelling van de luchtvaartpioniers.

OVERASSELT
15 JULI tot en met 19 JULI
Woensdag

Schitterende Vliegweek op de 600 bij 600 Meter groote bijart vlakke „Meridel“ weide! Ziet vanuit de wereldberoemde K.L.M.-Fokkers Uw eigen woonplaats! Uw eigen erf! Uw eigen huis! Rondvluchten f.5.-, Vluchten boven Nijmegen f.6.-, De Nationale Luchtvaartschool met Lesvluchtdemonstraties en de Hooge School der superbe aviatische Acrobatiek. Voorts Nederlandsche, Engelsche, Duitsche sportmachines, Pandero! Koolhovens! Havilands! Geweldige Stunts, Loopings, Rollings, de Wieg, de Wip, La Feuille Morte, Vlies, Vliegen-op-den rug, Luchtrennen, Ballonrammen, Doellanden, Bombing the Baby, enz. enz. Ziet de laatste wonderen der Techniek.

De machines staan vlak voor U!

En bovendien het unieke schouwspel: de D-trein in-de-lucht. Het is M. breede motorlooze Cassel-zweefvliegtuig opgetrokken door een motorplane. Losgethaakt op 1000 M. hoogte, daarna geruischlooze cirkelvlucht met landing vóór de tribunes.

Zien vliegen, doet vliegen!

Vliegtickets bij den K.L.M.-Agent: Marek Spier & Co., Arend Noordvynstraat 20, Telefoon 467
Voorrekoop: entreekaart Nijmegen tot Vrijdagavond 14 Juli Sig. Mag. A. de Vries, Vakhof, Tel. 3098
Voorrekoop: Prinsenade f.0,65; Padiöck f.1,15. Kinderen tot beide reizen tot 13 jaar f.0,35
Terrein: Prinsenade f.0,75; Padiöck f.1,25. Alles inbegrepen.
Opening loketten 12.30 uur. Aanvang K.L.M.-vluchten 12.30 uur. Aanvang demonstraties 2.30 uur

OPENING ZATERDAG 15 JULI.

*Vliegfeest gelegen te Keent-Galgooy. Extra Handwijzers te Neder-Asselt geven U den goeden weg - Busdiensten - Mo. Parkeerplaatsen direct b.h. veld - Luidspokers - Muziek - Groote Buffetgelegenheden - Iederen middag een Pracht-Program

In juli 1933 werd het werkelijkheid: vijf dagen lang, van 15 tot 19 juli, veranderde het stille Maasland in een bruisend vliegveld. Propellers draaiden, stofwolken stegen op, en mensen uit de wijde omtrek stroomden toe om de toestellen te zien opstijgen. Het werd zo'n spektakel dat zelfs de landelijke kranten erover schreven.

Overasselt moest eerst nog worden overtuigd. Wethouder Berben verzette zich fel tegen het plan en wakkerde het wantrouwen in het dorp aan. Toch wist burgemeester Van der Vijver de stemming te keren. De KLM beloofde namelijk 10% van de opbrengst te schenken aan de slachtoffers van de recente overstromingsramp, waarvan de sporen in de regio nog duidelijk voelbaar waren. Er werd een minimumbedrag van 250 gulden gegarandeerd, maar door de enorme toeloop, meer dan twintigduizend betalende bezoekers, liep het op tot 830 gulden.

Voor de KLM was het vliegfeest een uitgelezen kans om het publiek warm te maken voor de luchtvaart. Slogans als 'Vliegen is veiliger dan autorijden' en 'In de lucht heb je geen hoogtevrees' werden al snel gevleugelde uitspraken.

De Tijd 17-07-1926

Nadat verschillende genoodigden in de gelegenheid waren gesteld een rondvlucht boven Nijmegen te maken, werd een vlucht gemaakt met de oudsten van dagen uit de verschillende gemeenten, die den luchtdoop ontvingen. De oudste passagier was 96 jaar, terwijl de Benjamin 77 jaar oud was. Met ernstige gezichten zagen wij deze oudjes in het K.L.M.-vliegtuig stappen, doch glunderend kwamen ze er weer uit, alsof het een tramritje geweest was. Ze waren niet uitgepraat over de schitterende vergezichten en over de sensatie van den vliegtocht. Geen van allen was luchtziek geweest.

Burgemeester Van der Vijver wilde het vliegen voor iedereen meer laagdrempelig en minder spannend maken. Daarom nodigde hij de burgemeesters in de regio uit voor een rondvlucht, met het verzoek hun oudste mannelijke inwoner mee te nemen. Onder hen waren:

- Hent de Haan uit Balgoy, 94 jaar. Hij wilde alleen mee als zijn vrouw naast hem zat: "Want anders doe'k ut nie!"
- Pietje Cornelissen, 92 jaar en afkomstig uit Overasselt. Hij stapte glimmend en vol verhalen uit het toestel. Hij had genoten van het uitzicht over Nijmegen, vooral van het Keizer Karelplein dat zo mooi rond onder hem lag. Toen de pastoor hem vroeg hoe het in de lucht was geweest, zei hij droog: "Ik bin korter bij God gewest dan Gij, meneer pastoor!"

De 500ste passagier!

Gisterenmiddag om half vier boekte de K. L. M. de 500ste passagier. Het was de heer Piet Cornelissen uit Overasselt, oud 92 jaar, die de extra premie als 500ste passagier ten doel viel, die een groote vlucht maakte over Nijmegen en omgeving.

Pietje Cornelissen was bijzonder content over deze vlucht en toonde zich een goede propagandist voor de K.L.M., want hij beval ieder aan een tochtje te maken en hield zich zelf aanbevolen voor nog eens een vlucht van de K.L.M. indien zij nog een geschikt plaatsje over had.

Uit een gesprek met dezen krassen ouden baas frappeerde hoe hij diverse groote gebouwen en gedeelte in Nijmegen uit de lucht had herkend. Het moet dus wel zijn dat Pietje Cornelissen vanaf de start te Overasselt tot de vlucht boven Nijmegen zich direct volkomen heeft georiënteerd.

Dezelfde demonstraties welke j.l. Zaterdag en Zondag zulk een groot succes oogsten kregen ook thans een grooten bijval.

De Volkskrant 18-07-1926

Dit werkte: het gaf vertrouwen, en al snel volgden de dorpsbewoners. In een paar dagen tijd maakten ruim 1100 mensen hun eerste vlucht. Voor vijf gulden vloog je 25 kilometer. Voor velen een onvergetelijke ervaring.

Na de vliegshow keerde de stilte terug. Het terrein werd in de laatste oorlogsjaren nog kort gebruikt, eerst door de Duitsers, daarna door de geallieerden tijdens Market Garden, toen viel het voorgoed stil.

Met de voltooiing van de Maaskanalise in 1937 veranderde het landschap rond Overasselt ingrijpend. Keent kwam door het nieuwe waterwerk helemaal los te liggen en had geen verbinding over land meer met de rest van de gemeente.

Het kleine dorpje werd daardoor in 1958 overgedragen aan de Brabantse gemeente Ravenstein.

Bij de grote herindeling van 1980 verschoof de gemeentekaart opnieuw. Balgoy ging voortaan bij Wijchen horen, terwijl Overasselt en Heumen samen verdergingen als de gemeente Heumen, zoals we die vandaag nog kennen.



Hent de Haan: "Min vrouw gao mee want anders doe'k ut nie!"

Bronnen:

- Het vergeten vliegveld Keent, WFJ Boeijen
- Een vliegveld in de uiterwaarden van de Maas bij Keent, Piet van Erp (Piet's Blog).

WANTED

RESERVE BEZORGERS

HOUD JE VAN BUITEN ZIJN? BEN
JE GRAAG IN BEWEGING? HEB JE
AF EN TOE WAT VRIJE TIJD OVER?
DRAAG JE DE DORPSKRANT EEN
WARM HART TOE?

MELD JE DAN AAN ALS
RESERVEBEZORGER BIJ
LÈNE CREEMERS,
TELNR. 06 37 52 94 49.

NIEUWE FIETSROUTE 'WATERSNOOD26'

Er is een nieuwe fietsroute uitgezet, vanwege de herdenking van de dijkdoorbraak, 100 jaar geleden:

'Watersnood26. 3 Fietsroutes door het land van Maas en Waal'.



Er zijn drie op elkaar aansluitende lussen van ongeveer 45 kilometer uitgezet, door heel Maas en Waal. Je kunt de route beginnen bij het nieuwe monument De Doorbraak, op de dijk van Overasselt. In ieder dorp vertellen markante punten iets over de gebeurtenissen van toen. Je fietst langs stoomgemalen, noodwoningen, gedenktekens, hooggelegen vluchthavens, oude maasbochten, maar ook langs moderne stuwen, sluizen en gemalen. Helemaal in het westen kom je bij de plek waar twee gaten in de dijk werden gemaakt om het water weg te laten lopen, in Alphen aan de Maas.

Onderweg kom je langs musea en gezellige terrasjes en de route sluit aan op de vele pontjes

**maas en
waal
stroomt**
SAMEN LEREN
EN BELEVEN

over de Maas en de Waal. Op meerdere plekken zijn parkeerplaatsen om de auto met fietsenrek achter te laten.

Er zijn door 'Maas en Waal Stroomt', een initiatief van de vijf gemeenten, in totaal negen fraaie informatieborden geplaatst langs de route. De Werkgroep Heerlijkheden Overasselt heeft het maken van de route gecoördineerd. Daarbij is gebruik gemaakt van de ruime ervaring die de werkgroep inmiddels heeft met het uitzetten van wandel- en fietsroutes rond Overasselt.

Er wordt een folder uitgegeven in samenwerking met Maas en Waal Stroomt, waar de routekaarten met korte toelichtingen in staan. In de folder staan QR-codes om op je telefoon te navigeren en de informatie over de markante punten op te halen. Op de website www.watersnood26.nl staat nog veel meer informatie over deze plekken en achtergronden.

Feestelijke aftrap op 18 april

Op 18 april zal deze fietsroute feestelijk worden afgetrapt in Overasselt. We verzamelen om 10.00 uur op sportpark De Passelegt en iedereen is

welkom. Daarna fietsen we naar de plek van De Doorbraak, waar de wethouder van de gemeente Heumen het informatiebord over de watersnood zal onthullen. Hij zal ook het 'eerste exemplaar' van de routefolder in ontvangst nemen. Vervolgens fietsen we de route naar Museum Kasteel Wijchen, waar de nieuwe tentoonstelling Het Woeste Water kan worden bezocht. Die dag zijn onder andere ook de Wijchense molen, de tentoonstelling van Kleigoed in Druten, Stoomgemaal De Tuut en de tentoonstelling Waterkracht in museum Tweestromenland te bezoeken. Met behulp van routes in de folder kom je er vanzelf langs.

Om 14.00 uur vindt in Balgoij de feestelijke onthulling van het kunstwerk 'Wilhelmina' en het

informatiebord plaats, door het gemeentebestuur samen met enkele inwoners uit het dorp. Op 2 januari 1926 kwam koningin Wilhelmina samen met prins Hendrik per roeiboot het door de watersnood getroffen gebied bezoeken. Zij kwam daarbij ook in Balgoy en de Eindsestraat tot in Nederasselt, toen beide onderdeel van de gemeente Overasselt. Het plein rond het kunstwerk wordt omgevormd tot een mooie ontmoetingsplek in Balgoy.

De fietsroute en het kunstwerk Wilhelmina zijn mede mogelijk gemaakt door:



DOOR WIM COUSIJN

WANDELAARS, HARDLOPERS EN FIETSERS: OPGELET!

Fiets- of wandelroute én marathon na 100 jaar Dijkdoorbraak



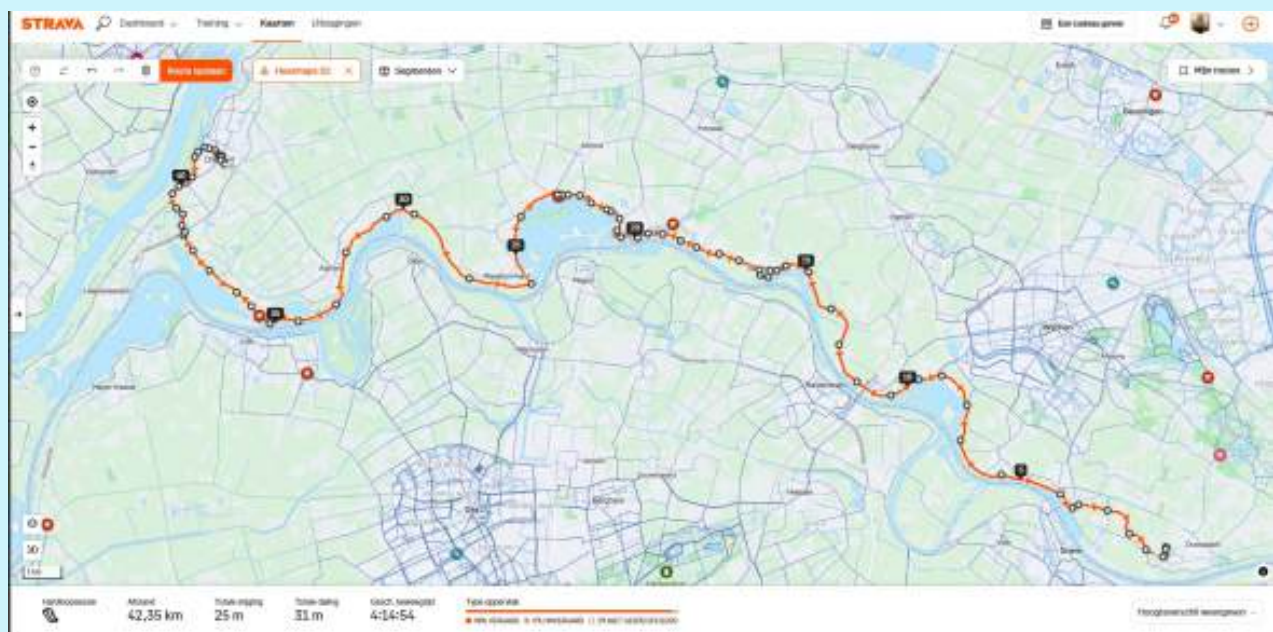
De gemeenten en historische werkgroepen in het Land van Maas en Waal organiseren dit jaar tal van evenementen om de Dijkdoorbraak en de verschrikkelijke gevolgen daarvan te gedenken. Daarbij is ook aan de sportieven onder ons gedacht. Een Overasseltse werkgroep heeft een werkelijk prachtige fietsroute door het Land van Maas en Waal uitgezet. Daar kan het fiets minnend publiek nog jaaaaren volop van genieten.

Herinnering wordt Beweging

Toen de dijk tussen Over- en Nederasselt in 1926 doorbrak, legde het water een route af van ruim 42 kilometer voordat het weer in de daarvoor bedoelde rivierbeddingen terecht kwam. Die route

werd een spoor van verlies, veerkracht en wederopbouw. En op **3 mei 2026** vormt deze historische waterloop het parcours van de **WatersnoodMarathon**. Hardlopers en wandelaars worden uitgedaagd en geven op sportieve wijze invulling aan de herdenking van deze ramp. Hardlopers kunnen individueel of in estafette-teams meelopen. Voor wandelaars is het de ideale voorbereiding voor bijvoorbeeld de Vierdaagse van Nijmegen.

Je kunt je inschrijven via www.nederasseltgezond.nl/watersnoodmarathon. Daar kun je ook alle noodzakelijke informatie vinden.



Bewegen voor een vitaal leven.

In Overasselt zijn steeds meer mensen bewust bezig met hun gezondheid. De afgelopen maanden hebben al veel dorpsgenoten de stap gezet om (weer) meer te gaan bewegen en te starten met EGym bij Gezond&Wel Fysio. Misschien herken je het wel: je wilt wel meer bewegen, maar in de drukte van alledag komt het er vaak niet van.

Toch weten we allemaal hoe belangrijk bewegen is. Volgens de beweegrichtlijnen van de Gezondheidsraad is het advies om wekelijks minimaal 150 minuten matig intensief te bewegen, zoals wandelen of fietsen. Daarnaast wordt het geadviseerd om minstens twee keer per week spier- en botversterkende oefeningen te doen. Juist dat laatste wordt nog vaak overgeslagen, terwijl het een essentieel onderdeel is van een gezonde leefstijl.



Spierkracht neemt af met de jaren

Ons lichaam verandert met de jaren. Vanaf je 30e neemt spiermassa langzaam af en rond je 50e gaat dat sneller. Dat merk je bijvoorbeeld bij traplopen, tillen of opstaan. Ook kunnen klachten aan rug, knieën of schouders makkelijker ontstaan. Door regelmatig krachttraining te doen, kun je spiermassa behouden of zelfs weer opbouwen en blijf je langer fit en gezond.



Metten geeft inzicht

Als mensen beginnen met trainen, kijken ze vaak alleen naar hun gewicht. Maar dat zegt lang niet alles. Daarom werken wij met een InBody-meting, waarmee we onder andere spiermassa, vetpercentage en vochtbalans in kaart brengen. Door dit regelmatig te herhalen, zie je ook echt wat je vooruitgang is.

Laagdrempelig trainen met EGym

Bij Gezond&Wel Fysio trainen we met EGym. De toestellen stellen zich automatisch in op jouw niveau. Zo train je veilig en efficiënt. Omdat EGym onderdeel is van de fysiotherapiepraktijk, zijn de lijnen met de fysiotherapeut kort. Bij klachten of vragen kan er snel worden meegedacht en passende begeleiding worden geboden.

Kom jij ook in beweging?

Regelmatig bewegen is één van de beste investeringen in je gezondheid. Of je nu fitter wilt worden, sterk wilt blijven of gewoon weer rustig wilt beginnen: het belangrijkste is dat je iets kiest wat bij je past.

Je bent van harte welkom bij Gezond&Wel Fysio in Overasselt om eens te komen kijken en EGym vrijblijvend uit te proberen. De koffie staat klaar!

Bel/app 024-622 16 32 of mail info@gezondenwelfysio.nl
Adres: Schoonenburgseweg 1, 6611 AA Overasselt



DOOR JOS KLAASSEN

WIELERLIEFHEBBERS OPGELET..... NU LUKT HET WÈL!!

Burgemeester Hubert Bruls van Nijmegen kondigt op 24 februari j.l. trots aan dat het NK Wielrennen 2026 wordt gehouden in Nijmegen en omgeving. Vanzelfsprekend zijn wij natuurlijk benieuwd of het peloton ook ons dorp of omgeving ervan (denk aan de Vennen) aandoet. Want een echte wielierliefhebber twijfelt er niet aan dat dit op het programma zou kunnen staan.



Enkele dagen later wordt het parcours voor 28 juni 2026 bekend gemaakt. Zowel de dames als de heren rijden het. Helaas geen Overasselt of Vennen op de route, maar wel de 'scherprechter voor een koers', de Van Randwijckweg (tot 9%), gevolgd door de Oude Holle Weg (tot 14%) in Berg en Dal.

In het rondje dat de renners moeten afleggen, wordt dit tweetal elke keer opnieuw geslecht. Door de dames 10 keer, door de heren 15 keer. De verwachting is dan ook niet dat de koers met een sprint op de Sofiaweg wordt afgesloten.

Voor het publiek is het parcours aantrekkelijk, want waar je op het parcours ook besluit te gaan kijken, het peloton passeert je vrijwel elke 12-15 minuten.

Dan naar de wielierliefhebbers in Overasselt zelf. Harry Janssen en ik (beiden gepensioneerd) rijden **elke vrijdagochtend** op de racefiets een rondje in de omgeving van Overasselt, waarbij we om **09.00 uur** vertrekken vanuit **Prinses Irenestraat 2/4**.

De windrichting bepaalt de route van 60-80 km. We rijden met gemiddelde snelheid van \pm 25-26 km. We houden ons aan de verkeersregels en die van het in groepen fietsen. Wij genieten van de mooie omgeving waarin we wonen. Het motto: 'Samen uit, samen thuis'.

Twee routes die dit seizoen zeker in onze agenda's staan, zijn de 'Watersnood-route' (90 km) en het alternatief hierop, terug onder de Maas langs (80 km). Heb je interesse om (eens) mee te rijden, twijfel dan niet en mail even naar info@klaassengld.nl of zorg ervoor dat je om 09.00 uur met racefiets bij ons op de oprit staat.



DOOR FRANK OERLEMANS

ZUIDERWATERLINIE WANDELING

Op **zaterdag 9 mei** wordt een bijzondere historische wandeling georganiseerd langs de Zuiderwaterlinie tussen Nederasselt en Overasselt. Onder begeleiding van gidsen van de werkgroep Heerlijkheden Overasselt maken deelnemers een tocht van circa 8 kilometer langs plekken die herinneren aan belangrijke gebeurtenissen uit de regionale geschiedenis. Tijdens de wandeling is er aandacht voor onder meer de Tachtigjarige Oorlog, Operatie

Market Garden en de dijkdoorbraak van precies honderd jaar geleden. De gidsen geven onderweg toelichting en brengen het verleden tot leven.

De wandeling start om **13.00 uur** bij gemeenschapshuis 'Ons Huis', gelegen aan Kerklaantje 17 in **Nederasselt**. Deelname is mogelijk na aanmelding via e-mail: Frowork@gmail.com.

D'N PIEP VAN HENT DE KUSTER

De pijp van Hent Dinnissen

Op zoek naar familiefoto's kwam ik bij mijn neef Patrick Peters terecht, jongste zoon van Ton Peters en Joke van Lin. De kist in zijn kelder bevatte een grote hoeveelheid papieren, foto's, herinneringen en een pijp. Als je de pijp voor het eerst ziet, schrik je en zeg je wauw, nooit zoiets gezien. Behalve veel foto's heb ik ook de pijp meegenomen en ben op onderzoek gegaan. De pijp is ca 100 cm lang en is gemaakt van ebbenhout en versierd met uit been en hoorn gesneden ornamentjes. Voorop de porseleinen pijpenkop staat de naam 'H.C.Dinissen' (met 1 n) en achterop staat; koster organist Overasselt 1899.

Wie was H.C. Dinnissen?

Henricus Cornelis Dinnissen is geboren in Overasselt op 2-1-1872 en overleden op 14-3-1940. Hij was de zoon van Richard Dinnissen, landbouwer, ook geboren in Overasselt in 1840 en van Petronella Schiks uit Zeeland (N.Br.). Zijn opa was Gerardus Dinnissen, geboren in Overasselt in 1810. Gerardus Dinnissen was brievenaarder en schoenmaker.

H.C. Dinnissen was in Overasselt beter bekend onder de naam; Hent de Kuster. Hent was een zeer muzikaal man. Hij was niet alleen koster maar ook organist en dirigent van het Sint Cecilia kerkkoor. Toen in 1900 de plaatselijke harmonie 'kunst na arbeid' werd opgericht was Hent de eerste dirigent. Omdat Hent nooit voor een orkest had gestaan werd hij het eerste halfjaar bijgestaan door B. Welting uit Grave. Hent werd in 1907 opgevolgd door Jacobus (Koos) van Lin. In 1891 werd in Overasselt een nieuwe kerk gebouwd en Hent werd hier op jonge leeftijd de koster. Waarom Hent in 1899 deze pijp kreeg is niet bekend. Voor zijn werk is hij in 1939 koninklijk onderscheiden.

Henricus trouwde op 13-2-1903 in Overasselt met Theodora Verheggen 25-7-1875/25-11-1946 (zij was de oudste zus van mijn oma). Op de feestdag van Sint Cecilia 22 november 1903 werd bij Hent en Dora hun eerste kind geboren. Een dochter die de toepasselijke namen kreeg; Henrica Theodora Cecilia. Roepnaam Cilia. In totaal kreeg het echtpaar 9 kinderen. Hun zoon Wim volgde zijn vader op als koster. Cilia bleef lang ongehuwd en runde in het ouderlijk huis (Kerkstraat A36, nu Hoogstraat 3) het tabak en sigarenwinkeltje van haar vader.

In 1940 overleed de echtgenote van Jan Peters (de opa van mijn neef Patrick), wonende op de Garstkampsestraat A22 (het Starrenbos), nu nummer 11. Jan bleef achter met 6 kinderen. De oudste dochter Leentje, toen 16 jaar nam de zorg voor het gezin op zich. In 1951 trouwde Jan met Cilia en zij

nam het tabakswinkeltje mee naar de Garstkampsestraat. De pijp die haar vader bij een jubileum in 1899 had gekregen is met haar meeverhuisd en zo in de nalatenschap van de familie Peters en later in de kist bij Patrick terecht gekomen.

Ik heb contact opgenomen met Dhr. Don Duco van het Pijpenmuseum in Amsterdam om informatie over dit soort pijp te krijgen. Het blijkt een zogenaamde 'Stummel' pijp te zijn waarvan er meer in het pijpenmuseum hangen. Een Duitse pijp die gemaakt en gedecoreerd werd voor een speciaal persoon of gelegenheid. Indertijd zijn er veel gemaakt, vooral voor de oostelijke provincies. Er zijn er niet veel bewaard gebleven. Pijpen met een nog traceerbaar persoon en datum in Nederland komen bijna niet voor en daarom wil het pijpenmuseum deze pijp toch graag in zijn bezit krijgen.

Voordat de pijp naar Amsterdam verhuist, is deze samen met familiefoto's, documenten en een uitgebreide familie Dinnissen stamboom voor iedereen te bezichtigen tijdens de Voorjaarsmarkt op **zondag 19 april**, bij **museum de Lage Hof** in Overasselt. Graag tot ziens op 19 april.

Hent Dinnissen en echtgenote Dora Verheggen



DE ZOETE ZUSJES MET DE ZOETE ZUSJES LOSSEN HET OP!

De bekendste zusjes van Nederland, Saar en Janna, komen naar het theater! Een nieuwe voorstelling vol met liedjes, challenges, spanning, humor en vrolijkheid. Precies dat wat de kinderen van hen gewend zijn. Als



Foto: © BazarMedia

hun ouders Hanneke en Benjamin autopech hebben, zijn Saar en Janna even alleen thuis. Als dan ook nog de mobiele telefoons uitvallen, stapelen de problemen zich op. Natuurlijk weten de Zoete Zusjes overal een oplossing voor te

verzinnen. En dan zou het zomaar kunnen dat de kinderen in de zaal ze moeten helpen. Een vrolijke voorstelling vol herkenning waarbij de ouders Benjamin en Hanneke op een heel bijzondere manier onderdeel zijn van het avontuur. Na méér dan 600 miljoen views op hun YouTube-kanaal en méér dan 1,3 miljoen verkochte boeken zijn De Zoete Zusjes niet meer weg te denken uit de Nederlandse huiskamers. BazarMedia brengt de bekendste zusjes voor het eerst naar de theaters.

Zaterdag 11 april 2026, aanvang 13.30 uur en 16.00 uur LET OP: twee begintijden
Entree € 21,00 inclusief limonade-koffie/thee vooraf
Kaarten reserveren: www.theateroverasselt.nl

DOOR EMMY SNAP

NIEUWE MEDEWERKERS VOOR DAGBESTEDING IN HORECA GEZOCHT

Vervoer geen probleem meer dankzij vrijwilligers



Buurderij De Lage Hof in Overasselt groeit en bloeit. De afgelopen jaren is er veel gebeurd: meer vrijwilligers, meer activiteiten, ook in de dagbesteding, de ontwikkeling naar een 'verhalenmuseum' en de horeca draait op volle toeren.

Sinds twee jaar werken er mensen met een afstand tot de arbeidsmarkt bij de Buurderij. Momenteel zijn dat drie personen die met veel plezier en inzet in de horeca werken. Ze helpen bij lichte werkzaamheden en brengen veel vrolijkheid en positiviteit met zich mee. Dit jaar willen we dit mooie team uitbreiden naar zes personen.

Vervoer is geregeld!

Lang was vervoer een probleem voor deze horecamedewerkers. De gemeente vergoedt taxivervoer namelijk maar heel beperkt, vaak alleen tot 8 of 10 kilometer. Bovendien moeten taxi's eerst vol zijn voordat ze vertrekken. Daardoor duurden de ritten vaak heel erg lang. Voor mensen die verder weg wonen, was dit een groot obstakel.

Daar hebben we nu een oplossing voor gevonden. De Buurderij regelt het vervoer voortaan zelf. Een groep van zes enthousiaste vrijwilligers haalt onze medewerkers thuis op en brengt hen ook weer terug. Zij doen dit op toerbeurt en krijgen hier een kleine kilometervergoeding voor. Voortaan is de afstand dus geen belemmering meer. Of je nu uit Overasselt, Nijmegen, Mook of uit een verder gelegen plaats in de regio woont, het vervoer is geregeld!

Werk met plezier

Bij de Buurderij werk je in een gezellig en waardierend team. Je helpt in de horeca met lichte werkzaamheden en je wordt goed begeleid door een sociaal ondernemer. Later kunnen er misschien ook mogelijkheden komen in de tuin of de timmerwerkplaats.

Ben jij op zoek naar zinvolle dagbesteding?

Of ken je iemand die hier geschikt voor is? Neem dan contact op met Buurderij De Lage Hof. Ook begeleiders van zorginstellingen en medewerkers van gemeenten nodigen we graag uit om met ons in gesprek te gaan. Samen maken we zinvolle dagbesteding mogelijk. Met enthousiaste mensen en dankzij geweldige vrijwilligers die het vervoer regelen. Zo kan iedereen meedoen, ongeacht waar je woont.

Contact: Angelique van Stippent 06 40438681 en horeca@buurderijdelagehof.nl.



OUDE FILMS

Digitaliseren van oude Super 8-films – De Beeldbank

Binnen het Erfgoedplatform Heumen werken verschillende werkgroepen aan het verzamelen, bewaren en toegankelijk maken van erfgoed. De beeldbankgroep doet dit voor foto's en films; in elk dorp, ook Overasselt, verzamelen vrijwilligers al jaren beeldmateriaal met erfgoedwaarde.

Op 1 maart jl. stonden er bijna 2400 foto's in de Beeldbank, waarvan ruim 800 betrekking hebben op Overasselt. De Beeldbank is te vinden via www.erfgoedheumen.nl. Na het aanklikken van Beeldbank kun je met zoekwoorden foto's opvragen en verfijnen op locatie of personen. Probeer bijvoorbeeld: molens, kerken, veerhuis, school, Market Garden, brug, of namen zoals pastoor Van Esch of familie Van Lin.

Nieuwe ontwikkelingen

Het huidige erfgoedprogramma dat door meerdere Gelderse verenigingen wordt gebruikt, wordt dit jaar vervangen door een gebruiksvriendelijkere versie. Daarmee kunnen straks ook film- en audiofragmenten worden opgeslagen en via een zoekfunctie worden geraadpleegd. Tot nu toe stonden zulke fragmenten alleen verborgen in wandel- en fietsroutes.

Deze uitbreiding maakt het waardevol om, naast

oude foto's, ook oude Super 8- en VHS-films te verzamelen. We zijn inmiddels in staat om deze films in eigen beheer te digitaliseren. Wie nog materiaal heeft dat interessant kan zijn voor het dorp, kan dit aanbieden bij Geert Duighuisen. Geert zorgt samen met Ton Niessing e.a. voor het digitaliseren.

In afwachting van de komst van het nieuwe programma kun je al kijken op een tijdelijke website naar de eerste zeer geslaagde resultaten van het project met onder meer films van de harmonie, de korfbalclub en de receptie van pastoor van Thiel bij zijn 12,5 jaar jubileum als pastoor in Overasselt.

Een waardevolle service

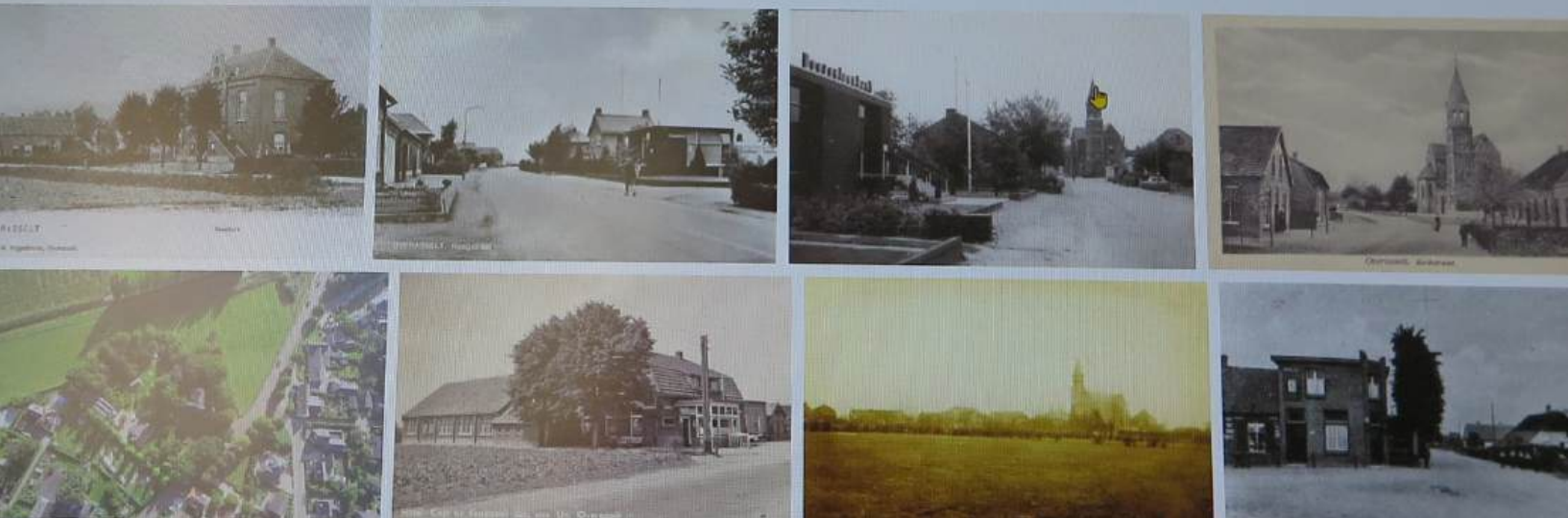
Het digitaliseren van oude waardevolle films is gratis; alleen voor de USB-stick waarop het gedigitaliseerde materiaal wordt opgeslagen, wordt een vergoeding tegen kostprijs gevraagd. Waardevol is dat je hiermee ook een plezier doet aan de mensen die in het lokale erfgoed geïnteresseerd zijn.

Ook (Diabeelden) Dia's

De Beeldbank blijft zich verder bezighouden met het verder uitbreiden van de fotocollectie. Daarbij zijn dia's welkom want we hebben inmiddels ook een apparaat dat dia's kan digitaliseren.



Overasselt. Kerkstraat.



Vrijwilligers

Voor elke foto in de Beeldbank wordt eerst een toelichtende tekst gemaakt. Vrijwilligers zoals Jack van Casteren, Annemieke van Lin, Theo Dinnissen en Harry Peters leveren hieraan bijdragen. Daarnaast legt Liesbeth Arts-van Casteren verhalen van senioren vast via interviews.

De vrijwilligers stemmen de toelichtingen op elkaar af (wie is wie en wat is wat?) en plaatsen de beelden via een eenvoudige procedure op de Beeldbank. De reacties op vragen in de Dorpskrant en de feed back tijdens vertelochtenden in de bibliotheek worden gebruikt bij het beantwoorden van openstaande vragen.

Jacques Leverdingen, die eerder de Beeldbank voor de heemkundekring in Ravenstein opgezet heeft, is de technische coördinator. Maandelijks komt de groep samen op de zolder van Het Tweede Huis in Nederasselt.

Meedoen?

Wil je meedoen aan dit afwisselende vrijwilligerswerk dan ben je van harte welkom. Voor de continuïteit is het belangrijk dat ook jongeren hierbij betrokken worden.

Informatie is verkrijgbaar bij Jacques Leverdingen (jacques.leverdingen@gmail.com, 06-12063208) of bij een van de andere vrijwilligers.

Beeldbank vind je via www.erfgoedheumen.nl. Na het aanklinken van Beeldbank kun je met zoekwoorden foto's opvragen en verfijnen op locatie of personen. Bijvoorbeeld: molens, kerken, veerhuis, school, Market Garden, brug, of namen zoals pastoor Van Esch of familie van Lin.

Digitaliseren van films en Dia's:

Geert Duighuisen (g.duighuisen@gmail.com, 06-30029286).

Nu al films te bekijken:

<https://sites.google.com/view/beeldmateriaaloverasselt>



GROENTEN VAN DE MOLSHOOP: SAMEN LOKAAL TELEN EN OOGSTEN

Vorig jaar heeft een groep inwoners uit onze regio het hele seizoen gezonde, lokale groenten geoogst op de gezamenlijke Ecotuin De Molshoop in Nederasselt. De tuin, gelegen bij de molen en vlakbij het natuurgebied Kadans, is bijna 1 hectare groot en draait op het model van *Community Supported Agriculture* (CSA). Het blijkt, ondanks eerdere publiciteit zoals recent in De Gelderlander, dat veel inwoners van Overasselt nog niet met de activiteiten op deze bijzondere tuin bekend zijn.

Wat is CSA?

CSA is een wijze van voedselproductie waarbij een groep mensen samen groenten teelt en oogst voor eigen gebruik. Onder de begeleiding van Judy en Yannick, tuinders die de biologische werkwijze in hun haarvaten hebben, worden er op een duurzame manier, zonder chemische middelen, groenten gekweekt. Dit biedt een oplossing voor de groeiende bezorgdheid over de negatieve effecten van gewasbeschermingsmiddelen op mens, dier en het bodemleven.

In de supermarkt is het vaak onduidelijk waar de groenten vandaan komen en wat ze hebben doorgemaakt voordat ze in de schappen liggen. We zijn te veel verwend met goedkope groenten, die vaak massaal worden geproduceerd gericht op hoge opbrengst en niet perse op smaak. Als we onze eigen, gezonde, lekkere groenten nou eens zouden kunnen telen en dit aan onze (klein)kinderen tonen?

Een oplossing voor nog meer actuele problemen in de samenleving?

In de maatschappij neemt de gemeenschapszin steeds verder af. Polarisatie neemt toe, historisch gemeenschappelijke verbanden in de samenleving worden kleiner. We hebben veel aandacht voor de wereld maar veel te weinig voor de aarde en voor onze eigen innerlijke rust.

Foto: Bart Nijs



Daarnaast zitten we in de huidige tijd te veel achter schermen, komen te weinig buiten en bewegen te weinig. We eten te veel en vaak ongezond. Door deel te nemen aan CSA kun je zowel fysiek actief zijn, gezonder eten en bijdragen aan een duurzame, lokale voedselproductie.

De Ecotuin De Molshoop biedt een kans om terug te keren naar samenwerking en verbinding. De tuin is meer dan een plek om groenten te telen en te oogsten; het is een ruimte om samen te werken, buiten fysiek actief te zijn en gezond te leven. Als oogstgenoot heb je de mogelijkheid om zelf mee te helpen bij het telen van de groenten, het verzorgen van de gewassen, het maken van compost of het verwijderen van ongewenste planten. En je kunt gezond, onbespoten voedsel oogsten voor eigen gebruik. Soms is de oogst overvloedig maar als de groeiomstandigheden niet zo goed zijn doen we het allemaal met wat minder. Samen met anderen kun je genieten van de natuur, deelnemen aan de seizoensopening, oogstfeestjes en gezellige samenkomsten met koffie en een koekje.

De kosten? De prijs van het oogstabonnement is afhankelijk van de grootte van je huishouden en je financiële situatie geheel naar eigen keuze. Deze methode maakt het mogelijk om voor elke portemonnee gezonde, smakelijke groenten bereikbaar te maken.

We willen en moeten groeien naar een grotere lokale voedselgemeenschap om onze tuinders te kunnen belonen voor hun grote inzet.

Het is nu de tijd om mee te doen en een oogstabonnement af te sluiten!

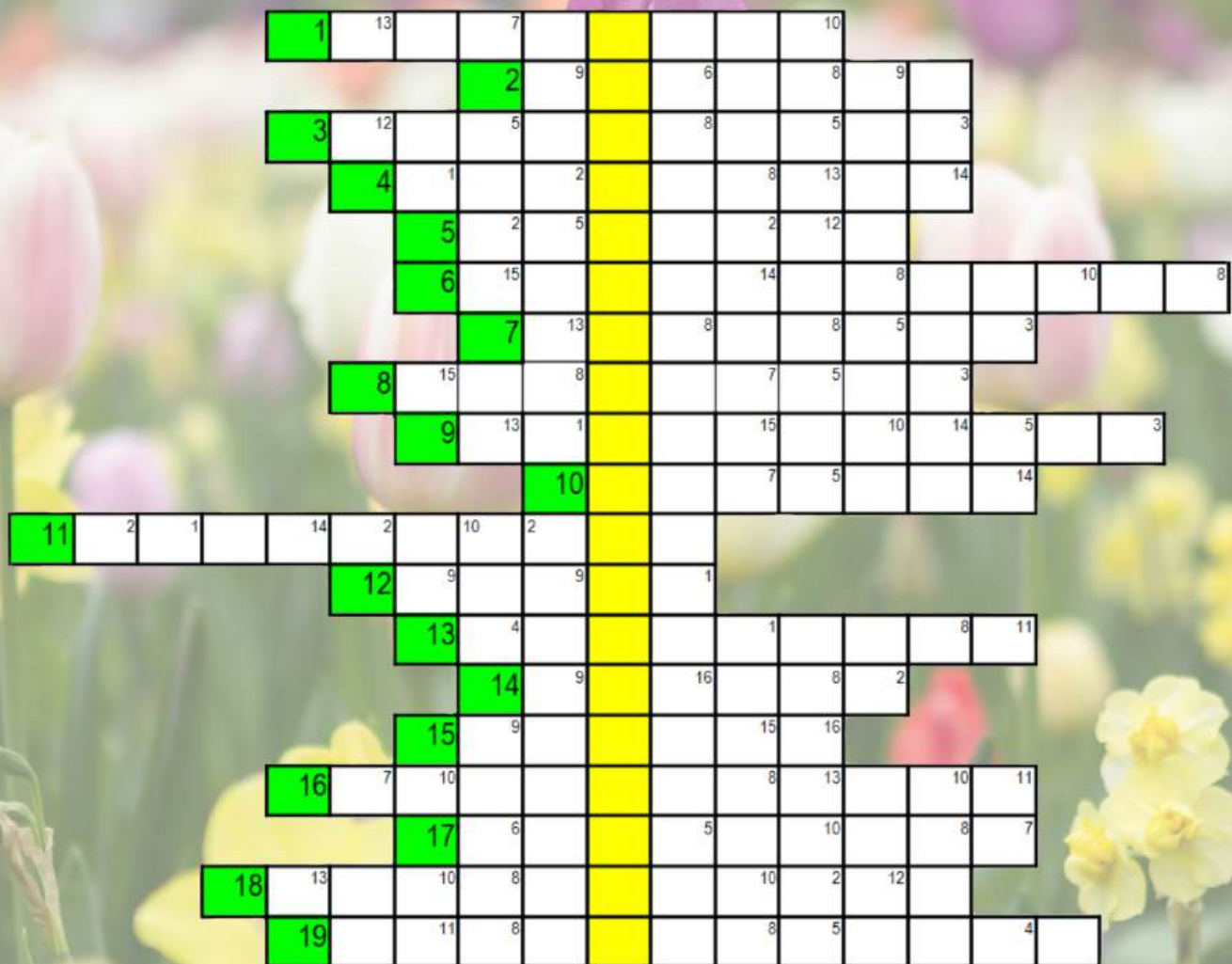
Op bijgevoegde folder staat informatie over de prijzen of kijk voor nog meer informatie op de website: www.groentenvandemolshoop.nl.

LENTEFILIPPINE

Deze lentepuzzel is bedoeld om erop uit te trekken. De omschrijvingen bestaan uitsluitend uit adressen. Pak op een mooie dag de fiets of de wandelschoenen en kijk eens rond in ons mooie dorp. Dan vind je de namen van de woningen die bij deze adressen horen. Zet deze in het diagram, gelijke cijfers zijn gelijke letters. In de gele verticale balk verschijnt een gevoel dat je onderweg kunt ervaren.

Stuur de oplossing uit de gele balk, met vermelding van uw naam, adres en telefoonnummer, vóór 18 mei 2026 naar redactie@overasselt.info of deponeer deze in de brievenbus van mevr. M. de Graaff, Zilverbergweg 55.

Uit de goede oplossingen wordt een winnaar getrokken. Deze ontvangt een cadeaubon naar keuze, van een Overasseltse middenstander, ter waarde van €15,00. Veel plezier!



Omschrijvingen:

- | | |
|----------------------------------|-------------------------------|
| 1. Hoogstraat 10 (8) | 11. Lijsterstraat 5 (1-9) |
| 2. Schatkuilsestraat 1 (2-5) | 12. De Kruiskamp 41 (2-3) |
| 3. Schoonenburgseweg 35 (10) | 13. Vogelzang 3 (9) |
| 4. Kasteelsestraat 9b (9) | 14. Garstkampsestraat 3 (2-4) |
| 5. Donderbergweg 12 (1-6) | 15. Tempelstraat 11 (2-4) |
| 6. Oude Kleefsebaan 53 (5-2-5) | 16. Tempelstraat 4 (11) |
| 7. Sint Walrickweg 15 (8) | 17. Zilverbergweg 23 (9) |
| 8. Ijkelaarstraat 1 (9) | 18. Ewijkseweg 4 (5-6) |
| 9. Worsumseweg 8 (11) | 19. Schatkuilsestraat 15 (12) |
| 10. Koningin Julianastraat 1 (7) | |

DOOR JACKY LINDSEN

AL 75 JAAR HET HART VAN DE OVERASSELTSE BRANDWEER

Wie door de straten van Overasselt loopt, voelt de diepe wortels van zelfredzaamheid. Al sinds 1800 kent de gemeente een georganiseerde brandweezorg, maar het verhaal van ons korps is veel meer dan alleen een tijdlijn van materieel en kazernes. Het is een verhaal van families, passie en een onverwoestbaar dorpskarakter.

Van Emmer naar Motorspuit

In de vroege dagen, tot kort na de Tweede Wereldoorlog, kende Overasselt de 'plichtbrandweer'. De brandwacht – vaak de plaatselijke kastelein – riep bij onraad de mannen uit het café bijeen. Men moest het doen met wat er was: één motorspuit die bij strenge vorst weleens dienst weigerde. In dat geval was men aangewezen op de ouderwetse emmerbrigade.

In 1950 professionaliseerde de zorg met de oprichting van een officieel korps en iets later een eigen kazerne aan de Kasteelsestraat. De sirene op het dak werd het hartritme van het dorp; zodra het geluid loeide, dromden de mensen samen. De brandweerman die als eerste de kazerne bereikte, mocht de wagen rijden – een erepositie waar fanatiek om werd gestreden.

Het DNA van de Overasseltse Brandweer

Wat Overasselt echt uniek maakt, is het onverwoestbare dorps karakter. In de tijd dat de kern nog maar 80 huizen telde, was de brandweer meer dan een hulpdienst; het was een familiezaak. Broers meldden zich tegelijkertijd aan en het stokje werd generatie op generatie doorgegeven. Van vader op zoon, en zelfs van kastelein op kastelein. Die diepe wortels voel je vandaag de dag nog steeds. Nog altijd telt ons korps manschappen die afstammen van de pioniers van het eerste uur. De helm is misschien veranderd, maar de naam op de jas en de passie voor het dorp zijn vaak al decennia hetzelfde.

Professioneel met een Dorps Hart

Vandaag de dag is de post Overasselt onderdeel van de Veiligheidsregio Gelderland Zuid. Hoewel de schaal is vergroot – met een werkgebied dat reikt van de A73 tot aan de Maas – is de kern onveranderd gebleven. De ca. 20 getrainde vrijwilligers van nu zijn net zo professioneel als hun beroepscollega's. Ze rukken 50 tot 80 keer per jaar uit voor redden van mens en dier bij brand en ongevallen.



**Brandweer
Overasselt**



**Open dag
12-09-2026**

SAVE THE DATE



Maar na de uitruk, als de helm weer af gaat, is er het belangrijke samenzijn in de kantine. Waar vroeger de kastelein de mannen verzamelde, wordt nu onderling de impact van een incident gedeeld. De noodzakelijke teamgeest die destijds in het café ontstond, zit nu in de muren van de moderne kazerne uit 2009.

Jubileumjaar 2026: Een Feest voor het Hele Dorp

Dit jaar vieren we dit 'officiële 75-jarig bestaan' groots. Op 12 september 2026 pakken we uit met een spectaculaire dag vol demonstraties, een indrukwekkende display van voertuigen en diverse stands. Het belooft een bijzondere dag te worden voor jong en oud, dus houd onze social media en de nieuwsberichten goed in de gaten!

Ter gelegenheid van dit jubileum wordt er bovendien

een uniek boek uitgebracht. Hierin leggen we de complete geschiedenis van het korps vast: van historische feiten tot de meest bijzondere anekdotes en alles wat u altijd al wilde weten over de Brandweer van Overasselt.

Oproep: Help ons de geschiedenis te bewaren!

Voor het jubileumboek en de open dag zijn wij op zoek naar uw hulp. Bent u in het bezit van oude foto's, videomateriaal, mooie anekdotes of historische attributen? Wij zouden het zeer op prijs stellen als wij dit mogen gebruiken om de historie van ons korps compleet te maken.

U kunt uw materiaal sturen naar brandweeroverasselt@gmail.com. Wij kunnen ook bij u langskomen om materiaal te digitaliseren of op te halen.

Overasselt Promotions Prijs 2026

Met een fantastische aangelegenheid als het 75-jarig bestaan van de Overasseltse Brandweer grijpt Stichting Overasselt Promotion (S.O.P.) die kans aan om de jaarlijkse Promotionsprijs uit te reiken aan de Overasseltse Brandweer. De stichting is bijna aan haar stand verplicht om een organisatie als de brandweer in het zonnetje te zetten voor hun inzet binnen Overasselt, voor haar bewoners en bij activiteiten. De uitgereikte trofee behorende bij de Promotionsprijs is een originele standaard gemaakt van RVS met daarin gegraveerd het logo van S.O.P. De trofee wordt door de burgemeester uitgereikt en vindt plaats op het Dorpsplein als onderdeel van de aanstaande Koningsfeesten op 27 april 2026.

DOOR HET 'ORANJECOMITÉ' OVERASSELT
KONINGS DAG 2026

Zoals elk jaar vieren we op **27 april** a.s. weer **Koningsdag** op en rond het dorpsplein in Overasselt. Het 'Oranjecomité' Overasselt, wat niet echt bestaat maar wel echte 'bestuursleden' heeft, is druk bezig met de voorbereidingen. De eerste vergadering zit erop, niet dat die lang duurt hoor. De eerste vraag die elk jaar weer gesteld wordt is: 'Gaan we iets veranderen?'. Na een kort beraad waarin steevast wordt gezegd 'We houden van tradities, dus we veranderen niks', wordt de vergadering gesloten en bier besteld.

Het draaiboek wordt geopend: Onno regelt de financiën, popcornmachine en het sumworstelen, Nico en Carolien organiseren de 'Open Overasseltse Sjoelkampioenschappen'. Wim en Nico zetten het parcours uit voor de prestatieloop en Hans, ons nieuwe lid, is verantwoordelijk voor de start en een goed verloop van de 'wedstrijd'. Leden van het klarinettenensemble van KNA verzorgen weer de koffie en de tompoezen. Mark wordt gebeld voor de tenten. Henk en Wim vormen een onafscheidelijk duo voor elektra en geluid. Frans, natuurlijk onmisbaar bij de legendarische stoelendans en het springkussen is weer van de partij!

Oja, nog even een mailtje naar Winny van het Bestuurssecretariaat Gemeente Heumen, met de vraag of de Burgemeester weer de vlag komt hijsen. Fijn, hij komt, dan Petri even vragen of zij de fiets wil versieren voor de burgervader tijdens de versierde fietsentocht met de kinderen op het plein. Dan nog even de sponsors vragen voor een bijdrage. Ze staan meestal in de rij, want op de dinsdag na

Foto: Bart Nijs



Koningsdag loopt het storm door de reclame op de flyer! Het SOP zorgt voor de vlag en helpt net als Miranda en Geert bij de opbouw.

Elk jaar is het weer een wonder hoe deze geoliede machine werkt. Opbouw 8.30 uur en om 10.00 uur staat alles klaar en om 13.00 uur lijkt het alsof er niks gebeurd is op het dorpsplein. Koor Engelse en Bigband 6611 zullen ook weer acte de préséance geven; een Koningsdag zonder deze artiesten kunnen we ons niet meer voorstellen. Een vast onderdeel is de uitreiking van de SOP prijs, dit jaar zal die gaan naar de Vrijwillige Brandweer van Overasselt. Helaas heeft Henk van Lin, tot zijn grote

spijt, SOP prijs van vorig jaar weer moeten inleveren omdat het een wisselprijs betreft. Helaas hebben Maxima en Willem-Alexander moeten afzeggen in verband met andere bezigheden, maar 'in de geest' zijn ze natuurlijk aanwezig. Tot dan, U bent vanaf 10.00 uur van harte welkom.



DOOR NICO AALDERING

NIEUW SEIZOEN VELDSCHUUR

Op 31 mei a.s. opent de Veldschuur weer haar deuren. Achter de schermen is er hard gewerkt aan de oprichting van een stichting en het verkrijgen van alle benodigde vergunningen nadat de permanente vergunning was ingetrokken. Gelukkig is alles nu rond.

Op **31 mei** starten we met het bijna traditionele festival. Dit jaar zullen optreden: Jukebox, bekend van de carnaval, Babbels de Overasseltse zanggroep, natuurlijk Dance Departement Malden en als afsluiter Blind Lemon.

Dit jaar zien we een aantal oude bekende terug zoals Monkey Business, VanAsselt, Les Copains en The Touch, maar er zijn ook veel nieuwe bands die de Veldschuur aandoen zoals: Blue Monday, Johnny & the Rockets en aanstormende talenten zoals Sandpaper Bird en Winkelverbod. Theater Trammelant zal op zaterdagavond 29 augustus een nieuw programma verzorgen. Zoals u misschien merkt, teveel om op te noemen, meer info kunt u dan ook vinden op de website van de Veldschuur.

Dit alles wordt mogelijk gemaakt door de medewerking van ongeveer 43 vrijwilligers uit onze



**VELDSCHUUR
OVERASSELT**
Beleving aan de Maas

gemeente. De Veldschuur is dus van 31 mei t/m 13 september elke zondag geopend van 13.00 tot ongeveer 18.00 uur. De toegang is voor iedereen vrij, ten behoeve van de spelende artiesten wordt een vrijwillige bijdrage gevraagd. Van de overige opbrengsten worden veelal lokale initiatieven gesteund die door de vrijwilligers worden aangedragen.

We hebben er weer zin in! U bent van harte welkom! Tot dan!

Kerngroep Veldschuur Overasselt
www.veldschuuroverasselt.nl

Foto: Bart Nijs





Splendid Travel 2009

DOOR POPKOOR SPLENDID

POPKOOR SPLENDID VIERT 20 JAAR MUZIEKPLEZIER!

Popkoor Splendid bestaat sinds 2006 en in 2026 vieren we met trots ons 20-jarig jubileum. Twee decennia vol muziek, plezier, optredens en een groep mensen die elke week opnieuw met enthousiasme samenkomt. Elke woensdagavond repeteren we in het Verenigingsgebouw in Overasselt, waar we onze passie voor muziek en zingen samen delen.

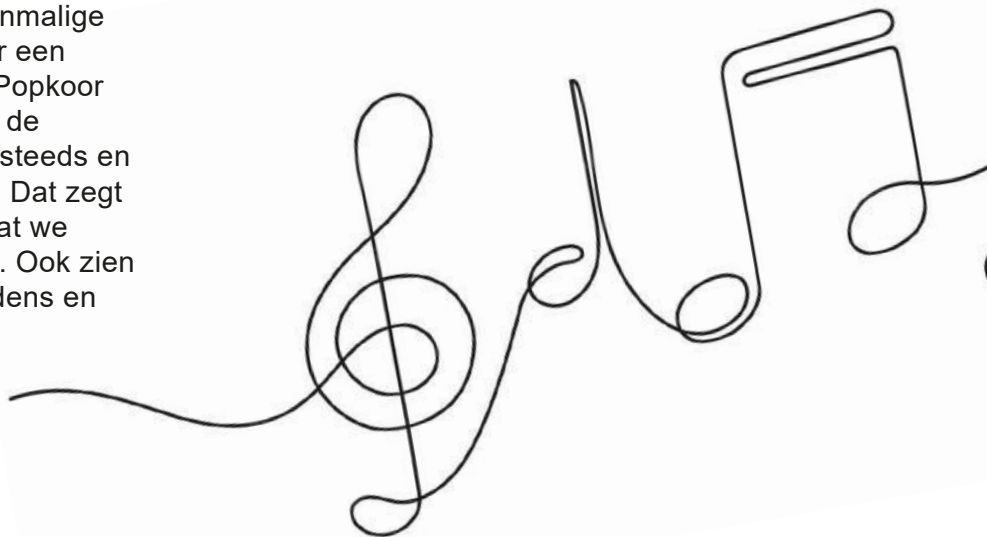
Ons repertoire is erg gevarieerd: van tijdloze popklassiekers tot moderne hits. Splendid is ontstaan uit het jongerenkerkkoor Just-Us. Omdat de behoefte veranderde, hebben de toenmalige leden het initiatief genomen om het over een andere boeg te gooien. Daaruit is toen Popkoor Splendid ontstaan. Dankzij de inzet van de toenmalige leden bestaat Splendid nog steeds en sommige leden zijn zelfs nog steeds lid. Dat zegt alles over de fijne sfeer en het plezier dat we beleven aan samen zingen en optreden. Ook zien we oud-leden vaak terug bij onze optredens en blijven ze trouwe fans.

Een terugblik op 20 jaar optredens

Door de jaren heen zijn er een aantal grote concerten geweest, aangekleed in een thema herkenbaar voor jong en oud.

- Splendid Travel (2009)
- What-Z@pp (2013)
- Splendid How's Life (2019)
- A Splendid Night Out (2025)

Naast deze concerten hadden we ook nog kleinere optredens binnen en buiten de regio en niet te vergeten de Kerstoptredens in binnen- en buitenland.



What-Z@pp 2013



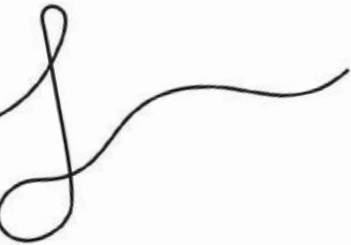


A Splendid Night Out 2025

Een feestelijk jubileumjaar

Het jubileumjaar gaat goed gevierd worden met leuke optredens en activiteiten. De aftrap vond plaats in januari, met een muzikale workshop van arrangeur Ruben Smits en een heerlijke lunch in het Verenigingsgebouw in Overasselt.

Voor het jubileumjaar heeft de muziekcommissie (samen met de leden) een jubileumrepertoire samengesteld met nummers uit (een ver) verleden én het heden. Swingende liedjes, meezingers, ballads, klassieke hits, alles komt aan bod. Het enthousiasme om dit alles ten gehore te kunnen brengen is groot en er zijn leuke optredens gepland door het hele jaar heen waarbij het publiek van harte welkom is om te komen.



Programma 2026

- 25 mei – Pinksterfestival De Zon: Splendid Invites
- 7 juni – Nijmegen Klinkt
- 23 juni – Midzomeravondconcert Rijkevoort
- 1 juli – Eikenhorst Wijchen
- 5 juli – Smartlappenfestival Grave
- 13 december – Kerstmarkt Overasselt
- 19 en 20 december – muzikaal kerstdiner bij de Zon

De optredens zijn een cadeautje aan het trouwe publiek maar vooral ook aan onszelf, met de bedoeling nog lange tijd te mogen genieten van de muziek, zang en van elkaar.

De leden van Splendid, onze dirigent Minke Kulberg en onze toetsenist Arno Boer hebben ontzettend veel zin in dit jubileumjaar. We zien jullie graag tijdens een of meerdere van onze optredens dit jaar.

Splendid groepsfoto december 2025



TERUG NAAR DE TIJD VAN TOEN

Wij stellen ons graag aan u voor als een enthousiast team van vrijwilligers dat inmiddels het vierde jaar is gestart met het project Terug naar de tijd van toen. Met plezier en betrokkenheid zetten wij ons in om mensen samen te brengen. Ons doel is het tegengaan van eenzaamheid, het stimuleren van verbinding en het bieden van ruimte voor ontmoeting, herkenning en gezelligheid. De activiteiten worden ondersteund door de huisartsen en het Verenigingsgebouw. Samen hebben we oog voor het belang van gezondheid en welzijn. Sociale contacten en het gevoel ergens bij te horen dragen in grote mate bij aan zowel het mentale als fysieke welzijn. Deze samenwerking benadrukt het maatschappelijke belang van ons initiatief. Wij hechten veel waarde aan een open en toegankelijke cultuur en streven ernaar onze middagen vernieuwend en verrassend te houden. Om de maandagmiddagen laagdrempelig te houden, is geen lidmaatschap vereist; iedereen is welkom.

Het project bestaat uit een gevarieerd programma met twee keer per maand een bingo, afgewisseld met andere activiteiten binnen het thema Terug naar de tijd van toen. De ruimte wordt aangekleed met oude en herkenbare voorwerpen, waardoor herinneringen worden opgeroepen en verhalen gedeeld. In deze nostalgische sfeer brengen we mensen met elkaar in contact en geven hun het gevoel gezien en gehoord te worden. Zo halen we inwoners uit hun isolement en brengen we hen samen met lotgenoten. De bingo is zeer populair en zorgt voor gezelligheid, betrokkenheid, spanning en plezier, met een hoge opkomst. We zitten in een vierkante opstelling, de binnenruimte blijft leeg, zodat iedereen elkaar kan zien. De opstelling wordt regelmatig gedraaid om vaste



zitplaatsen te voorkomen. Er zijn passende en veilige cadeautjes te winnen, zorgvuldig ingekocht en de deelnemers mogen zelf hun prijs uitzoeken. En er is een poedelprijs.

Naast bingo bieden we activiteiten aan die passen binnen het thema. Dit varieert van muziek, spelletjes en gesprekken tot andere vormen van beleving die herinneringen oproepen. Mensen met een beperking en de Buurderij waren regelmatig te gast en genoten zichtbaar van muziekactiviteiten, zoals een visserskoor, muzikale bingo's van Cor Ariëns, meezingmiddagen met Debby Marijnissen, Trio VanAsselt en Duo Chateau. Julia Burgers heeft, vooral met de kerstdagen, onze middagen extra bijzonder gemaakt met haar prachtige zang. We organiseerden filmmiddagen over het dorp en zijn geschiedenis, een huifkartocht met accordeonist en diverse spelletjesmiddagen met oudhollandse spellen, kaarten en Rummikub. We luisterden geboeid naar oude dorpsverhalen en naar de tropen verhalen van orthopedisch chirurg Gerrit Jan van Norel.

Samen activiteiten ondernemen staat centraal. We hebben stoofperen geschild en gekookt. Maakten fruitschalen in een workshop mozaïeken. Er waren bezoeken van pastor Aloys van Veldhoven, huisarts Margriet Nolet tijdens de kerstbrunch. Burgemeester Joerie Minses kwam op de koffie, deed mee en draaide zelfs een rondje bingo. De goedheiligman komt jaarlijks en we vieren samen onze verjaardagen. Tijdens pauzes serveren we nostalgische lekkernijen, drinken we uit oude kopjes en halen herinneringen op met oudhollands snoepgoed. Bij mooi weer bakken we buiten pannenkoeken. Elk jaar starten we feestelijk met een advocaatje met slagroom of vanillevla voor medicatiegebruikers. Ook besteden we aandacht aan thema's en passen onze kleding daarop aan.

Het jaarrooster is te vinden op de jaarplanner van het SVO. Ook in de zomermaanden blijven wij actief. Juist dan zijn familieleden en mantelzorgers vaak op vakantie, terwijl de behoefte aan contact blijft bestaan. Dan bieden wij continuïteit, structuur en ontmoeting en voorkomen we eenzaamheid. De activiteiten zijn niet alleen bedoeld voor ouderen uit Overasselt; ook andere dorpsgenoten uit de gemeente zijn van harte welkom.

Het team bestaat uit Diana, Toos, Gerard, Jack, Remco en Rieky.
Contactpersoon: Rieky Duighuisen – 06-22275481



NIEUWE 'RONDWEG' OVERASSELT



Het plan voor flexwoningen naast de supermarkt Derks in Overasselt gaat uiteindelijk niet door. De bewoners van aanliggende woningen kunnen gerust ademen nu blijkt dat het terrein niet bruikbaar is om hier (flex) woningen op te laten bouwen. De nabijgelegen mestsilo kan voor stankoverlast zorgen en er mag in de omgeving zelfs met gif gespoten worden. Daar brandt geen aannemer zijn of haar bouwmaterialen aan.

Er kan nog maar op de helft van de grond worden gewoond, op een langgerekte strook. Dat is niet ideaal, maar in principe nog mogelijk, stelt wethouder Vincent Arts in de Gelderlander van 26 februari.

Maar een langgerekte strook schept nieuwe mogelijkheden. Nieuwe kansen.

Er wordt inmiddels weer gesproken over een verlegging van de weg, waardoor een belangrijk knelpunt in het dorp ontlast gaat worden. De nieuwe weg (zie kaartje rode lijn) krijgt aansluiting bij de Kasteelsestraat vóór De Laan. Rondom het Werklandschap, links over 'de langgerekte strook' die nog beschikbaar is i.v.m. het vervallen van het plan voor de flexwoningen. Aansluiting vindt dan plaats ter hoogte van de Teunisbloemstraat,

zijstraat van de Schoonenburgseweg. Hiermee creëren we meer veiligheid voor onze inwoners. Busmaatschappij Breng zal minder problemen ondervinden bij het nemen van de t-splitsing ter hoogte van café De Zon. Voor overige gemotoriseerde weggebruikers zal op de Hoogstraat een 30 km zone worden ingesteld. En café De Zon zal eindelijk een ruim terras aan de voorzijde kunnen aanleggen.

De gemeente is momenteel bezig met het inventariseren van verschillende opties, waaronder ook een rotonde om het verkeer beter te laten doorstromen. Bewoners wordt gevraagd mee te denken en ideeën te sturen aan de redactie van de dorpskrant.

Houd de dorpskrant in de gaten voor verdere updates over dit onderwerp.



SEM JANSEN & LEIF DE LEEUW BAND: WHO THE F>CK IS BRITT?



De Leif de Leeuw Band is dé southern jamband van Europa. Leif is negen keer op rij uitgeroepen tot beste bluesrock gitarist van de Benelux en Sem Jansen was winnaar van het tv-programma 'Hit the Road'. Maar dit is een bijzondere versie. Een aantal jaren geleden was Britt de zangeres van de Leif de Leeuw Band, maar zij is inmiddels hij geworden na de transitie van vrouw naar man, van Britt naar Sem.

Sem zal zijn voorstelling Who the F*ck is Britt?! spelen met verhalen over zijn transitie en zal o.a. duetten met zichzelf en met band opnieuw spelen. De unieke show vertelt het indringende verhaal van Sems transitie van vrouw naar man. In een show van anderhalf uur neemt hij het publiek via het zingen van songs, aangevuld met videobeelden en verhalen mee in zijn proces. Duetten met zijn vroegere zelf worden gespeeld in combinatie met opnames die op een videoscherm aanwezig zijn. Dit alles wordt live begeleid door

zijn band bestaande uit de muzikanten van de Leif de Leeuw band.

Zaterdag 9 mei 20.00 uur

Entree € 25,00 inclusief koffie/thee vooraf

Kaarten reserveren: www.theateroverasselt.nl

Foto: © Corinne Jansen



DOOR DE REDACTIE

POLITIEK OP Z'N OVERASSELTS

VERKIEZINGSAVOND IN HET VERENIGINGSGEBOUW

Een volle zaal! Zes partijen, een goed ingevoerde lokale debat-leider (helemaal verslingerd aan politiek) en de scherpe en strakke Serpentino's. En uw redactie was er natuurlijk bij.

De zes partijen, hun vaandels en hun lijsttrekkers



Waar politiek té vaak saai en droog is, wordt in Overasselt de kunst verstaan om ook politiek in hapklare brokken op te delen en te overgieten met een pittige muzikale saus. Zodat je als toehoorder je niet door zo'n avond heen hoeft te slaan. De avond was ook niet te lang en er was voldoende tijd, ruimte én te drinken voor een gezellige nazit. Want je kúnt over politiek natuurlijk heel veel verschillende meningen hebben. Maar er is véél en véél meer dat ons verenigt dan dat ons deelt. Je wil het immers in het dorp waar je woont gewoon goed hebben. En in Overasselt weten we dat je dan ook echt moet opkomen voor zaken als

Bart Nijs had als moderator de boel prima in de hand



'fijn wonen', 'veiligheid', 'rechtvaardigheid' en 'gezondheid voor mens en milieu'. Niet alleen je zelf als consument opstellen, maar ook als producent: dus ook zelf de handen uit de mouwen.

Gespreksleider Bart Nijs ('n tikje erfelijk belast) had zich goed voorbereid. Hij had zich in alle actuele onderwerpen ('dossiers') verdiept en wist prima hoe de verschillende partijen met 'kwesties' de afgelopen jaren waren omgegaan. Het gebeurde dan ook een paar keer dat partijen het boetekleed aantrokken en excuses maakten over hoe zij zich hadden gedragen in de laatste vier jaar. Bijvoorbeeld over het niet raadplegen van bewoners en hun organisaties voordat ons dorp werd geconfronteerd met wéér een nieuw plan: tijdelijke woningen achter de Plus. Van de baan inmiddels. En de gevaarlijke verkeerssituatie bij diezelfde Plus: het ziet er (in afwachting van snelheidsbeperkende maatregelen door de Provincie) naar uit dat er daar een snelheid flitser komt.

Iedere partij kreeg van Bart een paar minuten de tijd om de kiezers te vertellen waar ze voor staat. Maar voordat de lijsttrekkers het woord kregen, kwamen eerst de Serpentino's aan bod. Begeleid met overtuigend pianospel (nu door Pím Nijs) werd

kort maar krachtig iedere lijsttrekker kundig toegezongen. En sommigen kregen er terecht een kleur van.

Vooraf konden de Overasseltenaren schriftelijk vragen stellen. En dat hebben ze ook gedaan. De partijen beloofden allemaal bij alle onderwerpen naar draagvlak onder de bevolking te zoeken. En natuurlijk moet die woningbouw uit het slop gehaald worden en moet het voor de supermarkt nou eens écht veiliger gaan worden. En de Erpewaai: dat blijft natuurlijk natuurlijk! In de discussies tussen de partijen, waar Bart Nijs toe uitnodigde, werd vaker gesproken dan geluisterd: alsof als je maar door blijft praten je het bij het rechte eind zou hebben. Terwijl we hier in Overasselt heel goed weten dat je het samen moet doen.

Inmiddels weten we nu hoe de inwoners van de gemeente Heumen gestemd hebben en is ook

duidelijk hoe Overasselt daarin figureert (zie overzicht). We wensen de nieuwe raadsleden en het te vormen college voor de komende vier jaar veel wijsheid en vooral grote oren!

Uitslag gemeenteraadsverkiezingen 2026
gemeente Heumen (opkomst 64%)

Groen Links/ PvdA	24,8%
VVD	18,9%
DGH	17,4%
Kiezersclub	16,1%
CDA	12,0%
D66	10,8%

In Overasselt werden 1526 stemmen uitgebracht:

VVD	389 = 24,4%
CDA	316 = 20,7%
GL/PvdA	281 = 18,4%
DGH	265 = 17,3%
Kiezersclub	203 = 13,3%
D66	72 = 4,7%

De Serpentino's: vlnr: Marna, Sjoerd, Pim en Wynand





DOOR WIM COUSIJN

HOE STAAT HET MET DE ERPEWAAI?

Al weer een jaar geleden doken er plannen op om de Intratuinvestiging Malden te verhuizen naar Landgoed de Erpewaaï. Dat natuurgebied aan de Maasdijk tussen Heumen en Overasselt is inmiddels eigendom van de eigenaar van het Tuincentrum. Ook woont hij er sinds kort pal naast, aan een van de prachtige plassen. Ook heeft hij een aangrenzend perceel gekocht tegenover het landgoed aan de andere kant van de Overasseltse weg. Veel mensen in Overasselt (én in Heumen) vragen zich bezorgd af hoe dat eigenlijk zou kunnen: een oase van rust en een toevluchtsoord voor een aantal reeën, dassen, vossen en een keur aan vogels veranderen in een tuincentrum waar per jaar meer dan een half miljoen bezoekers kunnen worden verwacht. Het tuincentrum zou in de plannen weliswaar in het oostelijk gelegen weidegebied komen, maar het nu nog ongestoorde plassen- en bosgebied is in beeld om de bezoekers nog een meerwaarde te gunnen: wandelen, bezoekerscentrum, landwinkel, natuureducatie e.d.

De redactie van uw Dorpskrant stapte naar de gemeente om eens polshoogte te gaan nemen. De verkiezingen zijn inmiddels achter de rug en we verbaasden ons er over dat in het door Intratuin aangekochte gebied een groot groen spandoek stond waarop onder het motto 'Stem voor Groen' en 'Intratuin wenst je mooie verkiezingen' de namen van de meeste politieke partijen met hun logo's stonden afgebeeld (zie foto). Alleen de

kiezersclub deed kennelijk niet mee. Moet het er op lijken dat Intratuin die politieke partijen al achter zich heeft? Zijn ze 'ingepakt'? Dat is toch wel héél bijzonder. Zouden D66, Groenlinks/PVDA, Democraten gemeente Heumen, de VVD en het CDA er werkelijk voor gaan om dat natuurgebied prijs te geven aan het Tuincentrum? Het zijn immers de politieke partijen die in de gemeenteraad van Heumen samen met de Provincie over het ruimtelijk beleid gaan.

Tijdens de verkiezingsavond in het Verenigingsgebouw in ons dorp lieten alle partijen weten hier 'never nooit niet' aan mee te zullen werken. Alleen de VVD wilde nog even afwachten hoe de plannen er uiteindelijk uit zouden gaan zien....

Navraag bij de gemeente leert dat de ondernemer weliswaar zijn plannen bij de gemeente in een soort vóóroverleg heeft gepresenteerd, maar dat de gemeente heeft aangegeven dat de wensen van de ondernemer zoals door hem gepresenteerd, niet gehonoreerd kunnen worden. In een brief laat de gemeente weten waaróm de plannen niet door kunnen gaan. De plannen zijn namelijk in strijd met het ruimtelijk beleid van gemeente, Provincie, Rijk én Waterschap.

De gemeente Heumen heeft het gebied in het bestemmingsplan de beschermde status 'Natuur'

gegeven. In de zogenaamde omgevingsvisie van de gemeente past een Tuincentrum absoluut niet. De Provincie heeft een 'omgevingsverordening'. Daarin staat wat er wel en niet kan. De plannen van Intratuin moeten getoetst worden aan wat er in die verordening staat. Dat toetsen kan nu nog niet omdat de plannen nog te weinig duidelijkheid bieden op een aantal belangrijke onderwerpen zoals mobiliteit (verkeer), het Gelders Natuurnetwerk, de Groene Ontwikkelingszone en de klimaat-adaptie. Dat laatste gaat er om of de plannen voldoende rekening houden met de extremere klimaatomstandigheden: hitte, droogte, te veel water etc. De Provincie wijst er ook op dat het gebied van en rond de Erpewaai deel uitmaakt van het zogenaamde retentiebekken: het is aangewezen om ergens in de toekomst onder water te kunnen zetten om daarmee bij hoog water de Maasdijken te ontlasten: waterveiligheid. Op nog veel meer onderdelen laten gemeente en Provincie zien dat een alleenstaande grootschalige detailhandel niet in een natuurgebied thuis hoort.

Kortom: de Provincie adviseert negatief aan de gemeente en de gemeente laat Intratuin weten dat de ambities van de onderneming in het beoogde gebied hoogstwaarschijnlijk niet haalbaar zullen blijken. Intratuin heeft daarop de gemeente laten weten dat het bedrijf terug zal komen met een aangepast plan.

In afwachting van dat nieuwe plan is de eigenaar inmiddels vast begonnen met de herinrichting van het natuurgebied: er werd in het bos gewerkt, bomen gekapt en in de omliggende weilanden werden hagen geplant en werd er gegraven. Daarop heeft de gemeente het werk terecht stilgelegd. Er is daar immers geen vergunning voor afgegeven en in zo'n kwetsbaar natuurgebied zou dat wel moeten. Kortom: de zorgen die breed gevoeld worden, zijn nog niet verdwenen. Wij houden u op de hoogte.

DOOR DE REDACTIE

RIKKEN FOREVER!

Ze doen het al jáááren daar! Misschien wel sinds het Verenigingsgebouw daar staat. Overasselt telt veel verenigingen. En nóg meer informele clubjes. Dit is er zo eentje, hier te zien in de gezellige ruimte voor de bar in dat Verenigingsgebouw. Het zijn Willie van Langen, Jan Arts, Ria Megens, Hennie Dinnissen en Willie van Elk.

En bijzonder is dat ze alle vijf verstokte vrijwilligers zijn. Stille maar onmisbare krachten die de Overasseltse zaak draaiend hebben gehouden of nog houden. En dat viere met een wekelijkse pot Rikken. Met écht geld (wél nog van vóór de euro!). En ze gaan dóór tot ze er bij neervallen...



STROOMSTORING

Dinsdag 10 maart, 12.42 uur: Pats! en het is oorverdovend stil in huis. De radio valt stil, geen zoemende koelkast of ruisende verwarmingsketel. De straat-app gaat 'los': "Ja, bij mij ook geen stroom!"

We zoeken op internet wat er aan de hand is:

www.liander.nl/storingen-en-onderhoud.

**Samen staan
we sterker**

Ik hoor twee buurvrouwen over de oude, kwetsbare dame in de straat: "Ze zal zo wel aan de deur staan dat haar tv het niet meer doet. Even voorkomen dat ze in paniek raakt. Ik ga wel bij haar langs."

Wat betekent het, geen stroom?



Cadeautje kopen bij Lucy?
Alleen cash!



Remco heeft geen koffie



12.42?? Het is 14 uur inmiddels!



Noodoplossing voor de deur bij de huisarts...
En de digitale dossiers?



Douchen? Koud!



Geen verwarming

Als er zoiets gebeurt en het duurt langer, kan het zijn dat je een aantal dagen op jezelf en elkaar aangewezen bent. Echter, mensen zijn geneigd om af te wachten en te rekenen op de overheid. Het zit voor velen haast 'in het systeem': *De gemeente zal wel van zich laten horen en het oplossen.* De actie DENKVOORUIT van de overheid is precies om die reden gestart. U weet wel..... het blauw/gele boekje dat we in december in de bus kregen.... en het noodpakket.

Het Dorpsplatform heeft een werkgroep Nood(-situaties) samengesteld. We volgen de veiligheidsregio met z'n pilots. We zoeken contact met de gemeente. We buigen ons over manieren om alle inwoners te bereiken voor oproepen voor hand- en spandiensten in geval van nood.

Hoe hou je contact, ook als internet en telefoon wegvallen?

Het zou helpen als er in iedere straat, in ieder wijkje, iemand het initiatief neemt om de mensen in zijn buurt met elkaar te verbinden. Kleinschalig, zodat je elkaar kent en bij elkaar langs kunt lopen. Een app-groepje met een beheerder/contactpersoon is handig. Het helpt als je met elkaar afspreekt dat je bij elkaar terecht kunt: dat maakt vragen om burenhulp makkelijker. Een goed onderwerp ook voor de buurtborrel. Breng in kaart welke mensen kwetsbaar zijn in je straat, zodat omwonenden bij hen even extra langs kunnen gaan als er een noodsituatie is.

BEN JIJ DEGENE DIE VOOR JE STRAAT HIERIN HET INITIATIEF NEEMT?

Is het gelukt om zo'n verbinding te maken? Dan mag je als contactpersoon je naam, adres en telefoonnummer doorgeven aan DPO zodat we jou en je burens kunnen bereiken als het nodig is: info@dorpsplatformoverasselt.nl. Ook voor vragen en ideeën kun je natuurlijk ons mailadres gebruiken!



Deze keer hadden we binnen 2 uur weer stroom. Met dank aan de mensen van Liander!



DORPSPLATFORM OVERASSELT

Wil je initiatieven steunen die de leefbaarheid in Overasselt bevorderen?

Heb je goede ideeën? Laat het weten!

Wil je ons steunen? Word dan lid voor 5 euro per jaar.

www.dorpsplatformoverasselt.nl | info@dorpsplatformoverasselt.nl

DOOR THEO DINNISSSEN

HANDBOOGSCHUTTERIJ DE VRIENDENKRING

Rond 2020 werd er een grote zware doos met de geschiedenis van de handboogvereniging De Vriendenkring bij mij afgegeven. De strekking was toen ongeveer zo: jij was ook lid van die club dus zie maar wat je ermee doet. Nadat deze meer dan vijf jaar onder mijn bureau heeft gestaan hebben mijn vrouw en ik nu de inhoud eens goed bekeken. Alles wat wij niet interessant vonden hebben we in de papiercontainer gegooid. Wat er overbleef zijn een dertigtal handgeschreven schriften vanaf de oprichting in 1895. In 1890 begon het al te kriebelen maar het duurde nog vijf jaren voor het zover was.

Ik wil al deze geschriften gaan schenken aan het regionale archief in Nijmegen die de historie van de gemeente Heumen bewaard. Maar hopelijk is er iemand in ons dorp die hier een mooi of interessant verhaal van kan maken voor b.v. in de Dorpskrant.

Het is interessant om te zien en te lezen dat ze toentertijd jaloers waren op Nederasselt waar al een vereniging opgericht was met de naam: Met Vaste Hand. Er werd zelfs vanaf de kansel opgeroepen om naar de oprichtingsvergadering te komen.

Dus mensen houdt u van de historie van ons dorp of schrijft u graag, neem dan contact met mij op of kom langs!

Met vriendelijke groeten
Th. Dinnissen, Kasteelsestraat 4, 6611 KA Overasselt.

Tel. 06 51150774 of mail:
theodinnissen@gmail.com.



DORPSKALENDER OVERASSELT

Terug naar de tijd van toen

13 APR 14:00

11 MEI **8 JUN**

22 JUN

Plaats: Verenigingsgebouw Overasselt
Tijd: 14:00 uur
Wat: Bingo (nie per maand)
Terug naar de tijd van toen (13)

Vrije inloop

Rieky Duighuisen
Verenigingsgebouw

Bingo in het Verenigingsgebouw

Kom gezellig meedelen

17 APR 20:00

1 MEI **15 MEI**

29 MEI **12 JUN**

26 JUN

Toos Hermesen
Verenigingsgebouw

Dio Dansen

18 APR 10:00

Werkgroep
Watersnood26
Sportpark De Passelëgt

Feestelijke aftrap Fietsroute "Watersnood26"

19 APR 10:30

Buurderij De Lage Hof
Buurderij De Lage Hof

Voorjaarsmarkt bij Buurderij De Lage Hof

19 APR 15:00

Nico Aaldering & Hans Fritschy
Verenigingsgebouw

Overasselt Klassiek: East Meets West

Terug naar de tijd van toen

20 APR 14:00

18 MEI **15 JUN**

Dag: Maandagmiddag
Tijd: 14:00 tot 16:00 uur
Plaats: Verenigingsgebouw Overasselt
Wat: Bingo (nie per maand)
Terug naar de tijd van toen (13)

Vrije inloop

Rieky Duighuisen
Verenigingsgebouw

Terug naar de tijd

Kom gezellig meedelen

23 APR 20:00

VIRGINE EFIRA
LES ENFANTS DES AUTRES
DESAIRES

Filmcafé Overasselt
Verenigingsgebouw

Les Enfants des Autres bij Filmcafé Overasselt

27 APR 10:00

Oranjecomité Overasselt
Dorpsplein Overasselt

Koningsdag 2026

1 MEI 14:00

5 JUN

REPAIR CAFE

Repaircafé Overasselt
Verenigingsgebouw

RepairCafé

9 MEI 20:00

Theater Overasselt
Verenigingsgebouw

"Who de F.ck is Britt?!"

Wat een fantastische

14 MEI 14:00

ankjewel

Voor alle bezoekers, brouwerijen, vrijwilligers, BBO-gehden, muzikanten, springkussenspringer; jullie hebben de 4e editie onvergetelijk gemaakt

De Zon
Eetcafé Zalencentrum

Bier-Zon-der-Dag

hebben genoten: 14 mei 2025

STEVE COOGAN
The Penguin Lessons
Lekker op een naar verhaal

21 MEI 20:00

Filmcafé Overasselt
Verenigingsgebouw

The Penguin Lessons bij Filmcafé Overasselt

PINKSTER
DE ZON
25 MEI 14:00

SPLENDID INVITES

OPTREDENS VAN
Popkoor Splendid
Eetcafé Zalencentrum
De Zon
Pinksterfestival De Zon: Splendid Invites

31 MEI 13:00

Veldschuur Overasselt
Maasweide bij Den Tempel

Seizoenopening bij Veldschuur Overasselt

7 JUN 15:00

Veldschuur Overasselt
Maasweide bij Den Tempel

Veldschuur Overasselt: LES COPAINS

14 JUN 15:00

Veldschuur Overasselt
Maasweide bij Den Tempel

Veldschuur Overasselt: MONKEY BUSINESS

21 JUN 15:00

Veldschuur Overasselt
Maasweide bij Den Tempel

Veldschuur Overasselt: OER

26 - 28 JUN
GEHELE DAG
DE ZON
21e EDITIE - 26 T/M 28 JUNI 2026
OP ONS EIGEN FESTIVAL-TERRAIN
NAAST EN ACHTER DE ZON

ZOMER. MUZIEK. GEZELLIGHEID.

De Zon
Eetcafé Zalencentrum
De Zon

Festival De Zon

28 JUN 15:00

Veldschuur Overasselt
Maasweide bij Den Tempel

Veldschuur Overasselt: Olav & the Blues Cruise

5 JUL 15:00

Veldschuur Overasselt
Maasweide bij Den Tempel

Veldschuur Overasselt: Smell The Horse